

# قراءة على بن الحسين

(عليهما السلام)

## دراسة لغوية

بحث قدمه كل من

م.د محمد قاسم سعيد

جامعة ديالى/كلية التربية الأساسية

قسم اللغة

MohammadQasim@yahoo.com

م.د قاسم محمد أسود

جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية

قسم اللغة العربية

العربية

Dr.qasimm18@gmail.com

كلمة المفتاح [قراءة - لغوية]

٢٠١٥ م

١٤٣٧ هـ

الملخص

علي بن الحسين(عليه السلام) من العلماء الذين يشار إليهم بالبنان ، فهو وارث العلم النبوى ومن العباد الذين ضربوا المثل الأعلى في العبادة ، والزهد ، والتواضع ، بلغ مجمل قراءاته أربع عشرة قراءة بحسب صرفة ونحوية دلالية ، معظم قراءاته شاذة لكونها لم تكن من السبعية أو العشرية فقط ، إلا أنها حوت وجهاً في العربية ولم تختلف رسم المصحف سوى قراءة واحدة وهي قراءته (تبينت الأنس) في قوله تعالى «تبينت الجن» وأغلب الظن ان قراءتها كانت على إرادة التفسير وكذلك قراءاته (ألفم يتبيّن) في قوله تعالى «ألفم يتبيّن» فهما قراءتان تفسيريتان .

## المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على لرسول الله وآلله الاطهار ، ورضي الله عن اصحابه وتابعيه الاخيار الى يوم الدين ، أما بعد .

فتعد القراءات القرآنية - التي مرت بادوار مختلفة قطعتها ضمن مراحل شتى حتى استقرت علما من علوم القرآن الكريم- ميدانا رحبا للدراسات النحوية واللغوية بشكل عام منها ثرّا للتعرف على اللهجات العربية التي كانت سائدة في عصر بزوغ نور الاسلام . ولهذا أصبح القرآن الكريم وقراءاته المصدر الاساسي الذي ينتقي منه علماء العربية شواهد them لوضع القواعد وتدوين الأصول .

ومن أجل ذلك وانطلاقا من رغبتنا في الخوض في هذا الميدان الربح من الدراسة قدمنا هذا البحث الذي يتناول قراءة علي بن الحسين (عليه السلام) دراستها نحويا ولغويا .

وكان منطلق الخوض في غمار هذا البحث أننا وقفنا على قراءات لأحد أعلام الهدى، ومنائر العلم والهداية ألا وهو (علي بن الحسين) (عليهما السلام) فشمنا الساعد، وعزمنا أمرنا على جمعها ودراستها في خطوة تتبعي التقسي عن جهود أحد أئمة أهل البيت الكرام (عليهم السلام).

ومما دعانا إلى كتابة هذا البحث أننا رأينا لـ (علي بن الحسين) بعض الآثار في كتب التفسير سواء كان في مجال تفسير النص القرآني أم في مجال القراءات وكانت حروف قراءاته متاثرة هنا وهناك في بطون كتب القراءات والتفسير فقد قمنا بجمعها معتمدين في ذلك على كتب التفاسير والخاصة تلك التي تهتم بذكر القراءات وتوجيهها لغويًا ، فضلاً عن المصادر التي تعنى بالقراءات القرآنية .

وبعد الانتهاء من جمع حروف قراءته التي لم تتعدّ أربع عشرة قراءة بحسب تقرّبنا في التراث العربي، بدأنا بدراستها فقسمنا بحثنا إلى مقدمة وتمهيد وثلاثة وسبعين وختمة ، تحدثنا في التمهيد عن حياة (علي بن الحسين) ومكانته العلمية ، وشملت المباحث على قراءاته القرآنية فكان الأول في الدراسة الصرفية، والثاني في الدراسة النحوية ، والثالث في الدراسة الدلالية . اذ درسنا في هذه المباحث جميع قراءاته موازنين بينها وبين قراءة الجمهور ذاكرين القراء الذين قرؤوا مع علي بن الحسين (عليه السلام) تلك القراءة وخاتمة شملت اهم النتائج التي توصلنا اليها في بحثنا هذا .

نسائل الله تعالى السداد في القول والعمل انه ولی ذلك

التمهيد

حیاتہ

## اسمه:

هو علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب (رضي الله عنه وعن ابيه وجده) .

## کنیتہ:

<sup>(١)</sup> يكني علي بن الحسين (رضي الله عنه) بابي الحسن، وقيل ابو محمد ، وقيل ابو الحسين .

لُقْبَهُ:

**لُقْب علي بن الحسين (العَلِيُّ)** بألقاب كثيرة أشهرها : زين العابدين والسجّاد<sup>(٢)</sup> ، وسيد العابدين ، والزكي ، والأمين ، وذو النعمات ، قال الإمام مالك (العَلِيُّ) سمي بـ (زين العابدين) لكثره عبادته ، اذ يصلي في اليوم والليلة الف ركعة<sup>(٣)</sup> .

## عبداته :

يكاد يجمع كل من تكلم على زين العابدين بان العبادة التي كان عليها من اهم ما يميزه من علماء عصره، حتى كان يشار اليه بالبنان في هذا الجانب، فهو اشبه بجده علي بن ابي طالب (رضي الله عنه) في الخوف من الله. ومن اهم ما اتصف به زين العابدين من صفات، ورمعه الذي شهد له به خيرة رجال عصره، يقول سعيد بن المسيب : (ما رأيت أورع منه)<sup>(٤)</sup> وقال الزهيري : (ما رأيت قرشياً أورع منه)<sup>(٥)</sup>.

و كان (الله) كريماً جواداً سخياً يرحب بالسائل الذي يقصده فيقول له (مرحباً بمن يحمل زادي إلى الآخرة).<sup>(٦)</sup>

مكانته العلمية و الفكرية

أوتي علي بن الحسين العلي حظاً وافراً من العلم و الفطنة و حسن الرأي ، و يكاد يجمع المؤرخون على ان علي بن الحسين العلي حاز قصب السبق في العلم و الادب العالي و الورع . فقد جاءت عن اعلامهم شهادة الثناء و التوقير له . فلا نكاد نرى احداً يجرحه او يتكلم عليه بما يقلل من شأنه ، فهو افضل اهل زمانه ، قال ابن سعيد كان علي بن الحسين العلي ثقة مأموناً كثير الحديث عالياً<sup>(٧)</sup> ، فقد أتاه الله تعالى جلالة عجيبة و هيبة ، و حق له ذلك اذ كان اهلاً للأمانة العظمى ، لشرفه و علمه و كمال عقله و صدقه و فوة عقidity ، فهذا الفرزدق يرتجل فصيحته عندما تقدم زين العابدين لاستلام الحجر وكان هشام بن عبد الملك حاضراً ، ولم يتمكن من استلامه لزحمة الناس ، فلما دنا زين العابدين تفرقوا عنه له ، فوجم لها هشام وقال : من هذا ؟ فما اعرفه فأجابه بقوله : هذا الذي تعرفه البطحاء و طائة - والبيت يعرفه والحلُّ والحرُّم

اذا رأته قريش قال قائلها - الى مكارم هذا ينتهي الكرم<sup>(٨)</sup> .

وهي قصيدة طويلة ذكرها اهل السير والتاريخ

### وفاته

قال الواقدي و ابو عبيد والنباري وال فلاس مات سنہ (٩٤ھ) و روی هذا عن الصادق (العلیہ السلام) و دفن في البقيع<sup>(٩)</sup> ، قال يحيى اخو محمد بن عبدالله بن الحسن مات ليلة الثلاثاء الرابع عشر من ربيع الاول سنہ (٩٤ھ) و قال ابو نعيم و شباب : توفي في سنہ (٩٢ھ) وقيل سنہ (٩٣ھ) ، وقال يحيى بن يكبر سنہ (٩٥ھ) و قيل مات سنہ (١٠٠ھ) وقيل سنہ (٩٩ھ)<sup>(١٠)</sup> والراجح انه توفي سنہ (٩٤ھ) لأنه مات و عمره (٥٨) سنة<sup>(١١)</sup> .

وهكذا غيب الثرى رجلاً وفدى العبادة ، و عزف عن الدنيا، و فقد الكرم واحداً من اساطينه ، و فقد الفقراء المساكين من كان بحقهم قائماً و غاب عن الدنيا الا ان ذكره و علمه ماثل للعيان ابداً على مر الزمان .

### مكانته في التفسير

يعدُّ علي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> من فقهاء المدينة الذين يشار اليهم بالبنان ، و من افضل بنی هاشم و عباد المدينة<sup>(١٢)</sup> ، وله القدرة على الاستبطاط من القرآن الكريم اذ رزق فهماً واسعاً للقرآن الكريم، ولجهه علي بن ابي طالب<sup>(العلیہ السلام)</sup> نصيب منه ، فكان حاضر القرىحة في الاستدلال من القرآن الكريم في المسائل التي يحتمد فيها الخلاف ، فمن رده على ابن زياد لما سأله عن اسمه فقال : علي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> قال ألم يقتل الله علي ، قال علي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> : كان لي أخ يقال له : علي ، اكبر مني فقتله الناس ، قال زياد ، بل قتله الله ، فقال علي : (الله يتوفى الانفس حين موتها)<sup>(١٣)(١٤)</sup> .

وهكذا وقف علي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> موقف المعلم المفسر لكتاب الله من زياد فيبين له بالأيات المحكمات ان الله سبحانه و تعالى هو الذي يميت الناس جميعاً و ليس اخوه حسب ، فهو سبب الاسباب ، و لا يتعارض مع اختلاف الاسباب بان يكون الناس هم الذين باشروا القتل بإذن الله وقدره<sup>(١٥)</sup> .

وعلي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> من المفسرين الذين تذكر آراؤهم مع كبار المفسرين من التابعين، امثال مجاهد والحسن البصري، وله تفسيرات جيدة يرجحها اكثر المفسرين الكبار كالطبرى وابي حيان الاندلسي والشكاني واللوysi.

ويفسر علي بن الحسين<sup>(العلیہ السلام)</sup> القرآن عن طريق معرفته بالناسخ والمنسوخ فمنه ما رواه القرطبي بتفسير قوله سبحانه و تعالى ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءَ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ﴾<sup>(١٦)</sup> قال : انها منسوخه بقوله سبحانه و تعالى : ﴿تُرْجِيَ مَنْ تَشَاءَ مِنْهُنَّ وَتُؤْتَى إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءَ﴾<sup>(١٧)</sup> وهو قول علي بن ابي طالب وابن عباس<sup>(١٨)</sup> .

فضلا عن معرفته اسباب النزول، فمنه ما رواه القرطبي بقوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَنَزَّعْنَا مَنِيفاً صُدُورَهُمْ مِنْ عَلَيْنَا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ ﴾<sup>(١٩)</sup> قال علي بن الحسين<sup>(٢٠)</sup> نزلت في أبي بكر وعمر وعلى الصاحبة (رضي الله عنهم اجمعين)<sup>(٢١)</sup>.

ولعلي بن الحسين<sup>(٢٢)</sup> تفسيرات لغوية منها تفسيره قوله تعالى ﴿ إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَنِ ﴾<sup>(٢٣)</sup>.  
إذ فسر (ان) بمعنى : نعم<sup>(٢٤)</sup> ، واخرج ابن أبي حاتم من طريق جعفر بن محمد عن أبيه عن جده علي بن الحسين<sup>(٢٥)</sup> في قوله تعالى : " قياماً للناس"<sup>(٢٦)</sup> ، قال : تعظيمهم إياها<sup>(٢٧)</sup>.  
وقد يختلف كبار المفسرين في تفسير آية على عدة وجوه ، اما لكونها عامة واما مبهمة غير معين معناها ، فيذكرون قوله مقابل اقوالهم كتفسيره قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْفُرْقَانِ وَحْدَهُ وَلَوْا عَلَى أَبْدَرِهِمْ نُفُورًا ﴾<sup>(٢٨)</sup> ، فقد نظر القرطبي فيها وجهين من التفسير الوجه الاول : قلت (لا اله الا الله) وهو تفسير ابي الجوزاء اوس بن عبد الله والوجه الثاني قلت (بسم الله الرحمن الرحيم) وهو تفسير علي بن الحسين<sup>(٢٩)</sup>.

وهذا يدل على ان المفسرين القدامى يعرفون مكانة علي بن الحسين<sup>(٣٠)</sup> في التفسير وبراعته ومهارته وحسن استبطاه ، وهو من الامامية بمكان جعلهم بدونون تفسيره مع كبار المفسرين.

## المبحث الأول

### الدراسة الصرفية

#### اولاً : اینية الافعال

- بين ( فعل يفعل ) و( فعل يفعى ) :

قرأ علي بن الحسين<sup>(٣١)</sup> (يَخْطِفُ ) بكسر الطاء في قوله تعالى ﴿ يَگَادُ الْبَرَقَ يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْأِفِهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا ﴾<sup>(٣٢)</sup> .  
وهي قراءة انس ابن مالك<sup>(٣٣)</sup> ، ومجاحد ويحيى بن وثاب<sup>(٣٤)</sup> ، ونسبت الى الحسن و ابي رجاء<sup>(٣٥)</sup> ، وقرأها ابان بن تغلب و ابان بن يزيد كلها عن عاصم<sup>(٣٦)</sup> .

وقراءة الجمهور : ( يَخْطُفُ ) بفتح حرف المضارعة و تسكين الخاء و فتح الطاء<sup>(٣٧)</sup> ،  
(يَخْطَفُ ) المفتوح العين مضارع ( خَطِيف ) المكسور العين ( وهذا هو الأصل من الوجهين يجيء عليهما مضارع الفعل الماضي المكسور العين؛ لأنه اخف ، وأدل على التصريف و اكثر مادة و كل فعل ماض سمعته مكسور العين فاعلم ان مضارعة مفتوح العين)<sup>(٣٨)</sup> ، أما قراءة علي بن الحسين<sup>(٣٩)</sup> (يَخْطِفُ ) بكسر الطاء فعلى ان مضارعية ( خَطِيف ) مفتوح العين و قيل هي لغة ، قال العكبري : ( ويقرأ

أيضاً بفتح الياء وسكون الخاء وكسر الطاء وتحفيتها ، وماضية "خَطَفَ" بفتح الطاء مثل ضرب و هي لغة قليلة (٣٥) .

ووصف الاخفش هذه اللغة بالرديئة و قال : (فمنهم من قرأ "يَخْطِفَ" من "خَطَفَ" وهي قليلة و رديئة لا تكاد تعرف ، ...، و منهم من قرأ "يَخْطَفَ" على "خَطَفَ يَخْطَفَ" وهي الجيدة ، و هما لغتان) (٣٦) . وأراد الاخفش في قوله (هما لغتان) ماضي الفعل و بما فتح عين الفعل و كسره ، فمن فتح عينة في الماضي كسر في المضارع و العكس صحيح (٣٧) . وكذلك غلط ابن مجاهد من روى هذه القراءة وقال : (وقد روی عن مجاهد و الحسن : "يَخْطِفَ" و لم يبلغنا ان احداً قرأ "خَطَفَ" بفتح الطاء فيقرأ هذا الحرف يَخْطِفَ و احسب ان هذا غلط من رواه) (٣٨) . و على الرغم من ان فتح طاء الفعل و كسرها لغتان الا ان كسرها - في المضارع - يبدو لغة لبعض العرب غير مشهورة (٣٩) .  
واللغة الفصحى بالفتح ، والماضي منه "خَطَفَ" بكسر الطاء وهي اللغة الجيدة وعليها القراءة (٤٠) ، وقيل هي لغة قريش (٤١) ، وقد كان هذا شأنها لأن القياس في ( فعل ) مكسور العين في الماضي الفتح في المضارع (٤٢) .

و في: "يَخْطِفَ" قراءات كثيرة زادت على العشر ، منها ما وافق رسم المصحف - ومنها قراءة علي بن الحسين (عليه السلام) - و منها ما خالف الرسم (٤٣) .

- بين ( فعل ) و ( فاعل ) :

قرأ علي بن الحسين (عليه السلام) (٤٤) (خالفو) بألف بعد الخاء بقوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الْأَنْعَةِ الَّذِي بَعْلُفُوا حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَجَبَتْ وَضَاقَتْ عَيْنَهُمْ أَفْسَهُمْ ﴾ (٤٥) .

و هي قراءة علي بن ابي طالب (عليه السلام) (٤٦) و قرأ بها زيد و محمد ابنا علي بن الحسين (عليه السلام) ، وجعفر بن محمد ، وأبو عبد الرحمن السلمي ، وابن يعمر ، والشعبي ، وأبو زيد ، وأبو مجاز (٤٧) .  
وقرأ الجمهور (خُلُفُوا) على وزن (فُعُلُوا) المبني للمجهول من ( فعل ) المشدد العين ومعناه : خلفوا عن الغزو (٤٨) أو خُلُفُوا أي : (ارجئوا و أخروا عن المنافقين فلم يقض فيهم بشيء) (٤٩) .  
وأما على قراءة علي بن الحسين (عليه السلام) : (خالفو) بالألف فهو من (فاعل) أي لم يوافقو على الغزو (٥٠) .

ونذكر ابن عطية ان محمداً الباقر قال : (ولو خُلُفُوا لم يكن لهم ذنب) (٥١) . اي ان احداً قد خلفهم عن القتال .

يقول ابن جني : (من قرأ (خالفو) (٥٢) ، فتأويله : اقاموا ولم يبرحوا ، ومن قرأ (خالفو) فمعناه عائد الى ذلك ، وذلك انهم اذا خالفوهم فأقاموا فقد خالفو هناك) (٥٣) ، وذكر سيبويه ان ( فعل ) و (فاعل) يأتيان بمعنى واحد ، نحو ( ضاعفتُ و ضعفتُ ، مثل ناعمتُ و نعمتُ ، فجاءوا به على مثال عاقبتهم) (٥٤) .

## ال فعل بين الثلاثي و السداسي :-

قرأ علي بن الحسين (اللهم) (٥٥) (يثنوني) ببناء مفتوحة بعدها ثاء ساكنة و نون مفتوحة و واو ساكنة و نون مكسورة بعدها ياء (٥٦) ، في قوله تعالى : ﴿أَلَا إِنَّهُمْ يَتَنَوَّنُ صُدُورَهُمْ لِسَتَّحُقُّوا مِنْهُ﴾ (٥٧) . وهي قراءة ابن عباس (٥٨) وابني زين العابدين زيد ومحمد وابنه جعفر (عليهم السلام) ، ومجاهد ، ونصر بن عاصم ، وابن يعمر ، وعبد الرحمن بن ابزي ، و الجدرى وابن أبي إسحاق وأبي رزين وأبي الاسود الدولي والضحاك (٥٩) ، ونسبها الاخفش إلى الاعمش (٦٠) .

وقرأ الجمهور : (يَتَنَوَّنُ صُدُورَهُمْ) يفتح ياء المضارع وضم النون مضارع (ثَّ) الشيءَ اذ لواه و عطفه (٦١) او الجماعة فيه فاعل ، و قوله (صُدُورَهُمْ) بالنصب مفعول به (٦٢) ، وزنه (يَقْعُونَ) اصله (يثنون ) اعل الاعلال المعروف في نحو (يرمون) (٦٣) اي انهم إذا رأوا النبي (ﷺ) و لَوه ظهورهم (٦٤) .

وأما على قراءة علي بن الحسين (اللهم) : (يَتَنَوَّنُ صُدُورَهُمْ) الفعل فيه (يثنوني) مضارع (اثنوني) على وزن (افوععل) (٦٥) ، وزن (يثنوني) ، (تَقْعُوْل) وهو من ابنيه المزيد الموضوعة على المبالغة (٦٦) . قال ابن جني : (اما "يثنوني" فتفعل ، كما قال : و هذا من ابنيه المبالغة لتكثير العين كقولك : اعشب البلد ، فإذا كثر فيه ذلك قيل : اعشوشب ، واحلوقت السماء للمطر : اذا قويت اماراة ذلك واغدومن الشعر : اذا طال و استرخي) (٦٧) .  
قال حسان بن ثابت (٦٨) :

وَقَامَتْ تُرَائِيكَ مُغْدُونًا  
اذا مَا تَنَوَّءُ بِهِ ادْهَا

وقرأ (يثنوني) بباء المضارعة بدل التاء (٦٩) ، لأن تأنيث الصدور مجازي (فجاز تذكير الفعل باعتبار تأول فاعلة بالجمع، و تأنيثه باعتبار تأويل فاعلة بالجماعة) (٧٠) .  
و(صُدُورُهُمْ) في كلتا القراءتين جاءت مرفوعة على الفاعلية : اي تتطوّي صدورهم (٧١) يقول العكري : (ويقرأ كذلك الا انه بالياء و(صُدُورُهُمْ) على الوجهين مرفوعة على انه فاعل، وجاز التذكير ، لأن التأنيث غير حقيقي و معناه تنتهي (٧٢) .

## - بين المبني للفاعل و المبني للمفعول :-

قرأ علي بن الحسين (اللهم) (٧٣) : (يَرَهُ) بضم الياء في قوله تعالى ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (٧٤) في كلا الموضعين .

وهي قراءة ابن عباس ، والحسين بن علي وزيد بن علي (عليهما السلام) ، وعبد الله بن مسلم والكلبي ، وأبي حيوة<sup>(٧٥)</sup> ونسبها القرطبي إلى الجحدري والسلمي وعيسى ابن عمر<sup>(٧٦)</sup> و هي قراءة عاصم في رواية والكسائي في رواية أخرى<sup>(٧٧)</sup> .

وقرأ الجمهور : (يره) بفتح الياء في الموضعين ، على انه مبين للفاعل<sup>(٧٨)</sup> . اي يرى جزاءه من ثواب و عقاب؛ لأن عملة قد مضى و عدم فلا يرى بعين ابدا<sup>(٧٩)</sup> ، و (من) شرطية و هو اسم تام مبتدأ به ، و (يعلم) فعل الشرط مجزوماً ، و (يره) جواب الشرط حذف الالف لجزمة و جملته خبر للمبتدأ (من)<sup>(٨٠)</sup> .

وأما على قراءة علي بن الحسين<sup>(يره)</sup> (يره) بضم الياء في الموضعين ، فالفعل فيه مبني للمفعول<sup>(٨١)</sup> ، وهي رؤية بصر، اي يريه الله اياه، بمعنى يجعله يدركه ببصره<sup>(٨٢)</sup> ، قال ابو علي النحوي : (من قراء "يره" جعل الفعل منقولاً من رأيت زيداً اذا ادركته ببصرك و اريته عمراً وبني الفعل للمفعول)<sup>(٨٣)</sup> ، ورجح القرطبي قراءة العامة (يره) المبني فيها الفعل للفاعل على هذه القراءة - قراءة علي بن الحسن ومن معه - وجعل عليها الاختيار ، معللاً الاختيار بقوله تعالى ﴿يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّخَصَّرًا﴾<sup>(٨٤)</sup> ، وذكر ابن عطية ان هذا الفعل كلّة ببنائية من رأيت بمعنى ادركت ببصري الذي يتعدى الى مفعول واحد<sup>(٨٥)</sup> .

### ثانياً :- التذكير والتأنيث :

- ما قرأه بالتأنیث :-

قرأ علي بن الحسين<sup>(الله)</sup> (و نادى نوح ابنه) بفتح هاء (ابنه) من غير الف في قوله تعالى ﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحُ أَبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَنْبُغِي أَرْكَبَ مَعَنَّا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَفَّارِ﴾<sup>(٨٦)</sup> .

هي قراءة علي بن ابي طالب<sup>(الله)</sup> وعروة بن الزبير ، وهشام بن عروة ، و محمد بن علي وجعفر بن محمد<sup>(٨٩)</sup> .

وقراءة الجمهور : (نوح ابنه) بضم الهاء الذي يعود الى سيدنا نوح عليه السلام وهو الأصل<sup>(٩٠)</sup> .

واما على قراءة علي بن الحسين<sup>(الله)</sup> ومن معه : (نوح ابنه) بفتح الهاء من غير الف اي ابنها مضافاً لضمير امراته فاكتفى بالفتح عن الالف<sup>(٩١)</sup> ، و (حذف الالف تخفيفاً و الفتحة تدل عليهما)<sup>(٩٢)</sup> ، قال ابن عطية : هي لغة<sup>(٩٣)</sup> ، ومنه قول الشاعر<sup>(٩٤)</sup> :

أَمَا تَقْوُدُ بِهَا شَاءَ فَتَأْكِلُهَا  
أَوْ أَنْ تَبِعُهَا فِي بَعْضِ الْأَرَاكِبِ

أي : تبعها

وزعم أبو حاتم حفظ الآلف من الهاء و انابة الفتحة مكانها ، كما نابت الضمة مكان الواو في ابنه<sup>(٩٥)</sup> .

الا ان النحاس قد خطأ أبا حاتم فيما ذهب اليه بعد ان وصف القراءة بالشاذة وقال : (هذا الذي قاله ابو حاتم لا يجوز على مذهب سيبويه؛ لأن الالف خفيفة فلا يجوز حذفها و اللواو تقيلة يجوز حذفها) (٩٦).

وعلى هذه القراءة يكون (الابن) ليس ابن سيدنا نوح عليه السلام ، و انما ابن امراته، يقول ابن جني : (اما (ابنه ) فانه ارد ابنها ... : يعني ابن امراته ، لأنها قد جرى ذكرها في قوله سبحانه ( و اهلك ) فحذف الالف تخفيفاً (٩٧) .

و يدل على صحة هذا المعنى ، قراءة من قرأ : (ونادى نوح ابنها)<sup>(٩٨)</sup> ، يعني : (ابن امراته كأنه توهם اضافته اليها دونه لقوله انه ليس من اهلك)<sup>(٩٩)</sup> .

وكان الحسن يحلف انه ليس ابنه لصلبه ، قال قتادة : فقلت له : ان الله حكى عنه ( ان ابني من اهلي ) ، و انت تقول : لم يكن ابنه ، و اهل الكتاب لا يختلفون في انه كان ابنه ، فقال : و من يأخذ دينه من اهل الكتاب ، و استدل بقوله : ( ان ابني من اهلي ) و لم يقل : (من فعلي) ، و هذا يكون ربباً<sup>(١٠٠)</sup> .

وшибبه هذه القراءة - قراءة علي بن الحسين العلي - قراءة ابن عامر في قوله تعالى : «يا أَبْتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً»<sup>(١٠١)</sup> ، حيث قرأها (يا أَبْت)<sup>(١٠٢)</sup> .  
والأصل يا أَبْتا ، فحذف الالف لدلالة الفتحة عليها<sup>(١٠٣)</sup> .

### ثالثاً :- الصيغ :

- بين الاسم والمصدر وبالعكس .

قرأ علي بن الحسين اللهم اللهم<sup>(١٠٤)</sup> : ( مَبْصَرَة ) بفتح الميم و الصاد في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا أَيْلَهُ  
وَالنَّهَارَ أَيْثَنِ فَحَوَنَا إِيَّاهُ أَيْلَهُ وَجَعَلْنَاهُ إِيَّاهُ النَّهَارَ مَبْصَرَةٌ لِتَتَقَبَّلُوا فَضْلَامِنَ رَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْيَتَمَّينَ وَالْيَسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ  
فَصَانَنَهُ تَقْصِيلًا الله<sup>(١٠٥)</sup> وهي قراءة قتادة الله<sup>(١٠٦)</sup> .

وَقَرَأَ الْجَمْهُورَ (مُبْصِرَةً) بِضْمِ الْمَيْمَ وَكَسْرِ الصَّادِ، وَهُوَ اسْمٌ بِمَعْنَى مُضِيَّةٍ<sup>(١٠٧)</sup> وَ(مُبْصِرَةً) أَيْ ذَاتِ ابْصَارٍ أَيْ يُسْتَبَصِرُ بِهَا وَقِيلَ (مُبْصِرَةً) دَالَّةٌ كَمَا يُقَالُ لِلْدَلِيلِ مَرْشُودٌ<sup>(١٠٨)</sup>، وَفِي (مُبْصِرَةً) اسْنَادٌ مَجَازٌ؛ لِأَنَّ الْابْصَارَ فِيهَا لِأَهْلِهَا<sup>(١٠٩)</sup>.

واما على قراءة علي بن الحسين عليه السلام وقتادة (مبصرة) بفتح الميم والصاد، فهو مصدر اقيم مقام الاسم<sup>(١١٠)</sup> ، يقول العكري : (ويقرأ بفتحهما جميعا - اراد الميم والصاد - وهو مثل التبصرة مصدر، اي ذات تبصرة)<sup>(١١١)</sup> .

ويكثر مجيء المصدر على هذه الصيغة في صفات الامكنة ، يقال ارض مسبعة ومكان مضببة<sup>(١٢)</sup>.

### - بين الجمع وجمع الجمع :-

قرأ علي بن الحسين عليه السلام <sup>(١٣)</sup> : "رياشا" بـالـفـ بـعـدـ الـيـاءـ فـيـ قـوـلـةـ تـعـالـىـ : ﴿يَتَبَيَّنُ إِادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُورِي سَوَاءَ تَكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسًا النَّقْوَى ذَلِكَ خَرْدَلَكَ مِنْ إِيمَانِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾ <sup>(١٤)</sup> .

وهي قراءة الرسول صلوات الله عليه وسلم <sup>(١٥)</sup> وعلي بن ابي طالب عليه السلام <sup>(١٦)</sup> وبها قرأ عثمان وابن عباس "رضي الله عنهم" وابو عبد الرحمن السلمي ، ومجاهد وقتادة وابو رجاء وزيد بن علي <sup>(١٧)</sup> وكذلك قرأ بها الحسن البصري وعاصم في رواية وابو عمرو في رواية اخرى <sup>(١٨)</sup> .

وقرأ السبعة "رياشا" بـغـيـرـ الـفـ بـعـدـ الـيـاءـ <sup>(١٩)</sup> ، و"الريش" جمع واحده ، ريشة ، و يجمع على "ارياش" <sup>(٢٠)</sup> . و"الريش" سعة الرزق ورفاهية العيش وجود البس والتمنع <sup>(٢١)</sup> ، وقيل ("الريش" المتع و الاموال و قيل الريش في الثياب دون المال) <sup>(٢٢)</sup> ، وأما على قراءة علي بن الحسين عليه السلام "رياشا" بالـافـ الـتـيـ بـعـدـ الـيـاءـ ، فـيـهـ وجـهـانـ <sup>(٢٣)</sup> :

الأول : "الرياش" جمع واحده ريش مثل ريح و رياح و شعب و شعاب و بما ان "الريش" جمع "ريشة" اذن فـ"الـريـاشـ" يكون جمع الجمع .

الثاني : ان يكون "رياش" اسم للجمع مثل اللباس و بين القراءتين "ريشا" و"رياشا" هناك ثلاثة اقوال :-

الاول : ان ريشاً ورياشاً مصدران بمعنى واحد ، يقال راشة الله بـريـشـةـ رـيشـاـ وـريـاشـاـ اي انـعـمـ عـلـيـةـ <sup>(٢٤)</sup> . جاء في الصحاح : "الريش" "الرياش" بـمعـنـىـ وـاحـدـ وـهـوـ الـلـبـسـ الـفـاخـرـ وـمـنـهـ قـوـلـةـ تـعـالـىـ ﴿وَرِيشًا وَلِبَاسَ النَّقْوَى﴾ و قيل الريش و "الرياش" المال و الخصب و المعاش <sup>(٢٥)</sup> .

الثاني :- ان "رياشاً" جمع "ريش" مثل شعب و شعاب <sup>(٢٦)</sup> . و صيغة "فعـالـ" مطردة في كونها زنة لجمع ما يرد على وزن(فعل) بكسر فسكون مثل ذئب وذئاب ، جاء في القاموس "الريش" بالكسر جمعة "ريش ورياش" <sup>(٢٧)</sup> . و قال الفراء (ان شئت جعلت "رياشاً" جمعاً واحده "الريش" و ان شئت جعلت الرياش مصدرأً في معنى الريش كما يقال لبس و لباس) <sup>(٢٨)</sup> .

الثالث :- هو عدم وجود ربط بين "ريش" و"رياش" بل هما لغتان منفردتان بمعناهما بـدلـيـلـ اختـلافـ معـنـيهـماـ ، قال ابن الاعرابي "الريش" الاكل و الشرب و"الرياش" المال المستفاد <sup>(٢٩)</sup> . وقال الزجاج "الريش" المعاش <sup>(٣٠)</sup> ، ونقل ابن جني عن الكلابيين قولهم ان (الرياش : ما كان من لباس او حشو من فراش او دثار ، والريش : المتع والأموال) <sup>(٣١)</sup> وسواء كان "ريشاً" او "رياشاً" فهو معطوف على

"لباساً" وعطفه من عطف الصفات ويحتمل ان يكون من عطف الشيء على غيره بناءا على انهما مختلفان معنى (١٣١).

## المبحث الثاني

### الدراسة النحوية

#### - النصب على المفعولية و الرفع على الفاعلية :-

قرأ علي بن الحسين (١٣٢) : ( خَفْتِ الْمَوَالِي ) بفتح الخاء و تشديد الفاء في قوله تعالى:  
﴿ وَإِنِّي حَفَّتُ الْمَوَالِي مِنْ وَرَاءِي وَكَانَتْ أُمَّرَأَيْ عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنِكَ وَلَيَا ﴾ (١٣٣) .

و هي قراءة عثمان بن عفان و زيد بن ثابت ، وابن عباس وسعيد بن العاص ، وابن يعمر ، وسعيد بن جبير ، و محمد بن علي بن الحسين (١٣٤) .

وقرأ الجمهور ( خفت الموالي ) بكسر الخاء وسكون الفاء ، وهو ماض مسند لتأء المتكلم ، و(المواли) مفعول به ، بمعنى : ان مواليه كانوا شراربني اسرائيل فخافهم على الدين (١٣٥) ، وقال أبو البقاء العكبري : (( و خفت الموالي ) فيه حذف مضار اي عدم الموالي او لجور الموالي) (١٣٦) . (وخت) في قراءة الجمهور من الخوف الي هو ضد الامن (١٣٧) ، قوله (من ورائي) (متعلق في قراءة الجمهور بما تضمنه الموالي من معنى الفعل اي الذين يلون الامر من بعدي ، ولا يتعلق بخفت لفساد المعنى) (١٣٨) .

وأما في قراءة علي بن الحسين ( خفت الموالي ) بفتح الخاء و تشديد الفاء و تاء التأنيث التي كسرت لالقاء الساكنين ، ( و الموالي ) بسكون الياء على انه فاعل (١٣٩) . و المعنى : ( انقطع موالي و ماتوا فاني اطلب ولها يقوم بالدين) (١٤٠) .

و ( خفت ) في هذه القراءة من الخفة و هي ضد التقل (١٤١) ، مأخوذ من خفت القوم اذا ارتحلوا (١٤٢) . قوله ( من ورائي ) ظرف متعلق و جاز في تعلقه - في هذه القراءة - وجهان (١٤٣) : الأول :- ان يتعلق ( من ورائي ) بالفعل ( خفت ) نفسه ، فيكون (ورائي) بمعنى قدّامي يريد انهم ( خفوا قدّامه و درجوا ولم يبق منهم من به تقو و اعتضاد) (١٤٤) .

الثاني :- ان يكون الظرف متعلق بـ ( الموالي ) ، فيكون معنى ( ورائي ) : خلفي و بعدي اي : ( قلوا و عجزوا عن اقامة الدين ورائي يعني خلفي) (١٤٥) .

وأنكر النحاس هذه القراءة ووصفها بالشاذة (١٤٦) ، وتساءل مستترأ كيف يقول خفت الموالي من بعد موتي وهو حي ، و ان كان تأويل ليس من بعد موته بل في ذلك الوقت وقال : (هذا أيضا

بعيد يحتاج الى دليل الى انهم خفوا في ذلك الوقت و قلوا و قد اخبر الله عز وجل بما يدل على الكثرة حين قالوا: ايهم يكفل مريم؟<sup>(١٤٧)</sup> .

إلا ان ابن جني ذهب في احتجاجه لهذه القراءة وتخریجها مذهباً صحيحاً فهو يرى ان زكرياء عليه السلام توقع و تصور قلت الموالى بعده و ذلك قوله : (من ورائي ) حال متوقعة محکية ، اي : خفوا متوقعاً و متتصوراً<sup>(١٤٨)</sup> .

### - الاسم بين بنائه على الفتح بـ ( لا ) النافية للجنس وبين جره باللام :-

قراءة علي بن الحسين<sup>(١٤٩)</sup> : ( لا مستقر لها ) في قوله تعالى : ﴿وَالشَّمْسُ بَجْرِيٌّ مُسْتَقْرِلَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْغَنِيرِ الْلَّامِ﴾<sup>(١٥٠)</sup> .

و هي قراءة النبي<sup>(١٥١)</sup> ، وقرأ بها عبد الله بن مسعود ، وابن عباس ، وعكرمة ، وعطاء بن رباح ، ومحمد الباقر ، وابنه جعفر وابن أبي عبده<sup>(١٥٢)</sup> .

وقرأ الجمهور : ( لمستقر لها ) بحرف الجر ( اللام ) ، قال المبرد : اللام فيها بمعنى (إلى)<sup>(١٥٣)</sup> ، اي لانتهاء الغاية ، واستعمال اللام لانتهاء قليل<sup>(١٥٤)</sup> ومنه قوله تعالى : ﴿كُلُّ بَحْرٍ لِأَجْلِ مُسَمٍ﴾<sup>(١٥٥)</sup> ، وقيل ان في الكلام حذف مضاف تقديره: تجري كجري مستقر لها ، فعلى هذا تكون اللام تعليلية اي : لأجل جري مستقر لها<sup>(١٥٦)</sup> .

أما على قراءة علي بن الحسين<sup>(١٥٧)</sup> و من معه : ( لا مستقر لها ) فـ ( لا ) ، فيه انتهي الجنس ، و (مستقر) اسم (لا) مبني على الفتح ، و (لها) الجار وال مجرور في محل رفع خبر ( لا ) النافية للجنس<sup>(١٥٨)</sup> .

و هذا النفي بـ ( لا ) النافية للجنس يقتضي انتقاء كل مستقر و ذلك في الدنيا اي هي تجري دائمًا فيها لا تستقر<sup>(١٥٩)</sup> ، يقول القرطبي : ( اي انها تجري في الليل و النهار لا وقوف لها و لا قرار الى ان يكورها الله يوم القيمة<sup>(١٦٠)</sup> .

و عبر ابن جني عن معنى هذا النفي تعبيراً خاصاً واضح بان ( لا مستقر لها ) ظاهره عام و معناه خاص لان ( لا ) النافية الناسبة للنكرة تقيد نفيًا عاماً ، كما في قولنا لا رجل عندك جواب هل من رجل عندك؟ و اضاف قائلاً : ( و نحن نعلم ان السموات اذا زلن بطل سير الشمس اصلاً ، فاستقرت مما كانت عليه من السير)<sup>(١٦١)</sup> و هذا هو المعنى الخاص الذي ابداه ابن جني .

ونقل القرطبي ما قاله ابو بكر الانباري في التشكيك في سند هذه القراءة وصحتها حيث قال : ( وهذا باطل مردود على من نقله ، لأن ابا عمرو روى عن مجاهد ابن عباس ، و ابن كثير روى عن مجاهد عن ابن عباس : (وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقْرِلَهَا) فهذا السندان عن ابن عباس اللذان يشهد بصحتهما الاجماع بيطلان ما روي بالسند الضعيف)<sup>(١٦٢)</sup> . و قرئ أيضاً : ( لا مستقر لها ) بالرفع والتنوين<sup>(١٦٣)</sup> على ان تكون ( لا ) عاملة عمل (ليس) ، و (مستقر) اسمها و (لها) في محل نصب

خبرها<sup>(١٦٤)</sup> ، او قد تكون (لا) مهملة غير عاملة<sup>(١٦٥)</sup> . قال الفراء : (من قال ( لا مستقر لـها ) او ( لا مستقر لـها) فهما وجهان حسان جعلها أبداً جارية<sup>(١٦٦)</sup> .

### - ما قرأه بالحذف :-

اولاً :-

قرأ علي بن الحسين<sup>(١٦٧)</sup> : ( يسألونك الأنفال ) بحذف حرف الجر (عن) في قوله تعالى:  
﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ﴾<sup>(١٦٨)</sup> ، وهي قراءة عبد الله بن مسعود<sup>(١٦٩)</sup> ، وسعد بن أبي وقاص ، وزيد بن علي ، ومحمد باقر وابنه جعفر الصادق وعكرمة وعطاء والضحاك وطلحة بن مصرف<sup>(١٧٠)</sup> .

قرأ الجمهور : ( يسألونك عن الأنفال ) بإثبات حرف الجر (عن) و عمله في (الأنفال) وضمير الفاعل في يسألونك (ليس عائدا على مذكور قبلة انما يفسره وقعة بدر فهو عائد على من حضرها من اصحابه فكان السائل معلوم<sup>(١٧١)</sup> . و السؤال هنا لاقتضاء معنى في نفس السائل اراد معرفة حكمه ، فتعدى الفعل الى مفعوله الثاني بـ (عن)<sup>(١٧٢)</sup> فكانت أصل و المعنى ( يسألونك عن الأنفال لمن هي ؟ او عن حكم الأنفال<sup>(١٧٣)</sup> .

و دليل نوع هذا السؤال وجود الجواب وهو قوله تعالى : .. وأما على قراءة علي بن الحسين<sup>(١٧٤)</sup> ومن معه : ( يسألونك الأنفال ) بحذف حرف الجر (عن) ونصب (الأنفال) على انها مفعول ثان لل فعل (يسأل)<sup>(١٧٤)</sup> . فكان السؤال فيه لاقتضاء مال و نحوه يقول ابن جني : ( وهذه القراءة بالنصب اصراراً بالتماس الأنفال وبيان عن الغرض في السؤال عنها)<sup>(١٧٥)</sup> . وقال ابن عطية : ( انما سأله الأنفال نفسها ان يعطيمهم ايها)<sup>(١٧٦)</sup> .

وما دام السؤال لاقتضاء مال او نحوه فقد تعدى الفعل في هذه القراءة الى مفعولين بغير حرف الجر تقول : سالت زيداً مالا<sup>(١٧٧)</sup> .

وقد جعل بعض المفسرين السؤال في قراءة الجمهور بهذا المعنى ، وادعى زيادة (عن) ، وان التقدير : يسألونك الأنفال<sup>(١٧٨)</sup> . ومنهم من جعل (عن) بمعنى (من) والتقدير يسألونك من الأنفال<sup>(١٧٩)</sup> . وقد تعقب ابو حيان هذه الدعوة فقال : ( وهذا لا ضرورة تدعوا الى ذلك ، وينبغي ان تحمل قراءة من قرأ بإسقاط (عن) على إرادتها لأن حذف الحرف ، وهو مراد معنى ، أسهل من زيادته لغير معنى غير التوكيد ، .... ، و لا ضرورة تدعوا الى تضمين الحرف معنى الحرف<sup>(١٨٠)</sup> .

ونرى ان القول بزيادة (عن) ، او ان يكون السؤال سؤال استعطاء ، فيه ضعف ، وذلك لوجود الدليل القاطع وهو الجواب عن هذا السؤال بقوله تعالى : ﴿قُلِ الْأَنْفَالُ لِلّٰهِ وَالرَّسُولِ﴾<sup>(١٨١)</sup> ، ويقول الالوسي : (فإن مبني ذلك القول بــان السؤال استعطاء ولو كان كذلك لما كان هذا جواباً له)<sup>(١٨١)</sup> ، فمن غير المعقول ان يكونوا قد سالوا الرسول (ﷺ) ان يعطيهم الانفال او بعض منها فــاجيبوا بــانها الله ورسول .

## ثانياً :-

قرأ علي بن الحسين عليه السلام<sup>(١٨٢)</sup> " يا حسرة العباد" بحذف التنوين وحرف الجر "على" في قوله تعالى : ﴿يَتَحَسَّرَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا يَهْتَزُّونَ﴾<sup>(١٨٣)</sup> و هي قراءة الحسن<sup>(١٨٤)</sup> و ابن عباس وأبي بن كعب ومجاحد والضحاك<sup>(١٨٥)</sup> . وقرأ الجمهور : "يا حسرة على العباد" بالتنوين وابقاء حرف الجر "على" و فيه وجهان<sup>(١٨٦)</sup> ، الأول إذ تكون "حسرة" منادى منصوب لــانه (نداء نكرة لا يجوز فيه الا النصب عند البصريين)<sup>(١٨٧)</sup> ، وخرج النداء من معناه الاصلي الى التعجب ، قال الفراء (معناها يا لها حسرة)<sup>(١٨٨)</sup> ، و"على العباد" جار و مجرور تعلق فيه حرف الجر بــ"حسرة" ، والفائدة من مناداة (الحسرة) لتبييه ما وراء (الحسرة) وهو استهزاؤهم بالرسل حسرة عليهم<sup>(١٨٩)</sup> .

الثاني : ان تكون (يا) للنداء والمنادى ممحوص و(حسرة) مفعول مطلق لفعل مضى و(على العباد) متعلق بذلك الفعل اي يا هؤلاء تحسروا حسرة على العباد<sup>(١٩٠)</sup> .

وأما على قراءة علي بن الحسين عليه السلام : (يا حسرة العباد) بغير تنوين فعلى الاضافة من غير على ، اي : يا حسرة منهم على ما فاتهم ، او تكون الحسرة من غيرهم عليهم على ما فاتهم من اتباع الرسل<sup>(١٩١)</sup> ، يقول الزمخشري : (وقرئ يا حسرة على الاضافة اليهم لاختصاصها بهم من حيث انها موجهه اليهم)<sup>(١٩٢)</sup> و(ال العباد) مضاف إليه ، وإضافة الحسرة إلى العباد فيها وجهان من التأويل<sup>(١٩٣)</sup> .

الاول : - ان تكون (الحسرة) مصدر مضاف الى الفاعل ، اي ان تكون (العباد) فاعلين في المعنى ، كقولك (يا قيام زيد و يا جلوس عمرو اي : كان العباد اذا شاهدو العذاب تحسروا)<sup>(١٩٤)</sup> .

الثاني : - ان تكون (الحسرة) مصدر مضاف الى المفعول اين ان تكون (العباد) مفعولين في المعنى ، وجعل ابن جني شاهد هذا التأويل قراءة الجمهور : "يا حسرة على العباد" أي يت胡子ر عليهم من يعنيه امرهم و يهمه ما يمسهم<sup>(١٩٥)</sup> يقول العكري : (و يقرأ (يا حسرة العباد) بالإضافة وإسقاط على فيجوز ان يكون المصدر مضافاً الى الفاعل وان يكون إلى المفعول ، وإنما أتحسر عليهم أو يت胡子رون)<sup>(١٩٦)</sup> .

وجعل الفراء معنى القراءتين - قراءة الجمهور و قراءة علي بن الحسين - واحد<sup>(١٩٧)</sup> وهو الرأي الارجح عندنا فسواء تحسر العباد المستهزئون على انفسهم ام تحسر غيرهم عليهم فهو دليل

على سوء العمل الذي قاموا به و هول الفعل الذي فعلوه باستهزائهم بالرسل ( ولعل الاوافق للمقام المتبادر الى الافهام ان المراد نداء حسرا كل من يأتي منه التحسر ففيه من المبالغة ما فيه )<sup>(١٩٨)</sup>.

### المبحث الثالث

#### الدراسة الدلالية

شغف:

قرأ علي بن الحسين عليه السلام<sup>(١٩٩)</sup> : ( شعفها ) بالعين المهملة المفتوحة<sup>(٢٠٠)</sup> في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أَمْرَاتُ الْعَزِيزِ تُرْوَدُ فَنَهَا عَنْ نَفْسِهِ، قَدْ شَغَفَهَا حُبًا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾<sup>(٢٠١)</sup>.

وهي قراءة : علي ابن ابي طالب ، محمد الباقر ، وجعفر بن محمد ، والحسن ومجاحد وابن محيسن وابن السمييع والزهري والاعرج وابو رجاء وابن يعمر وقتادة وآخرين<sup>(٢٠٢)</sup> . وقرأ الجمهور : ( شغفها ) بالغين المعجمة ، من ( الشغاف ) بالفتح وهو : ( غلاف القلب وهو جلدة دونه كالحجاب يقال شغفه الحب اي بلغ شغافه )<sup>(٢٠٣)</sup> . والشغف : هو ما أصاب شغاف القلب اي باطنه<sup>(٢٠٤)</sup> .

وهو يعني : ( انه خرق شغاف قلبها وهو غلافه فوصل الى قلبها )<sup>(٢٠٥)</sup> .  
قال النابغة الذبياني<sup>(٢٠٦)</sup> :

وَقَدْ حَالَ هُمْ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلُ  
مَكَانَ الشَّغَافِ تَبَتَّغِيهِ الْأَصَابِعُ

وأما على قراءة علي بن الحسين عليه السلام ومن معه ( شعفها ) بالعين المهملة فمن الشعف وهو شدة الهوى وهو الحب الشديد يتمكن من سواد القلب لا من طرفه<sup>(٢٠٧)</sup> .

قال الفراء<sup>(٢٠٨)</sup> والزجاج<sup>(٢٠٩)</sup> والعكري<sup>(٢١٠)</sup> : ان معنى ( شعفها ) عند اغلب اهل اللغة قد ذهب بها كل مذهب ، لأن شعف الجبال اعليها . وقال ابن جني : معناها (وصل حبه الى قلبها فكاد يحرقه لحده واصله من البعير يعني بالقطaran فتصل حرارة ذلك الى قلبه)<sup>(٢١١)</sup> .

قال امرؤ القيس<sup>(٢١٢)</sup> :

أَيْقَلَنِي وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَا  
كَمَا شَعَفَ الْمَهْنُوَةَ الرِّجْلُ الطَّالِي

وقيل ان (الشعف) من (شعفة القلب وهي رأسه وشعفة الجبل اعلاه ومنه قيل فلان مشعوف بكذا لأنما اصيب شعفة القلب)<sup>(٢١٣)</sup> .

وشعفه الحب : اي ( أحرق قلبه وقال ابو زيد امرضه )<sup>(٢١٤)</sup> ، قال ابن السكيت ( يقال شعفة الهوى اذا بلغ الى حد الاحتراق)<sup>(٢١٥)</sup> وروي عن ابى عبيدة قوله ( الشعف بالعين احرق القلب مع لذة

يجدها<sup>(٢١٦)</sup> وتحدث الالوسي عن مراتب الحب وشار الى ان اولها الهوى ثم العلاقة ثم الكف ثم العشق ثم (الشغف) ، بالمهملة وهو احتراق القلب مع لذة يجدها ٠٠٠ ثم الشغف بالمعجمة وهو ان يبلغ الحب شغاف القلب .....<sup>(٢١٧)</sup> وروي عن الشعبي انه قال : الشغف بالغين المعجمة حب و(الشغف) بالعين المهمللة جنون<sup>(٢١٨)</sup> ، وقال سعيد بن ابي عروبة عن الحسن: الشغاف حجاب القلب والشغاف سويداء القلب<sup>(٢١٩)</sup> .

ومن هذا يتبين ان حب يوسف (عليه السلام) وصل الى سويداء قلبها فاحرقه<sup>(٢٢٠)</sup> (فأخذ بها كل مذهب)<sup>(٢٢١)</sup> ، (حتى ضرب على عقلها)<sup>(٢٢٢)</sup> فحملها على ان تراود يوسف (عليه السلام) عن نفسها وهي امرأة الملك ويوسف (عليه السلام) عبد مملوك عندها وهذا الامر حمل النسوة في المدينة على التعجب والاستغراب .

#### قراءاته التفسيرية :

اولا: قرأ علي بن الحسين<sup>(٢٢٣)</sup> : (اَفْلَمْ يَأْيُضَ الَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنَّ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَهْدِي أَنَّاساً جَيْعَانًا<sup>(٢٢٤)</sup> .

وهي قراءة علي بن ابي طالب<sup>(٢٢٥)</sup> ، وابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم<sup>"(٢٢٥)"</sup> وبها قرأ عكرمة ، والحدري ، وزيد بن علي ، وجعفر بن محمد ، وابو يزيد المدنى ، وعبد الله بن يزيد<sup>(٢٢٦)</sup> . وقرأ الجمهور : **أَفَلَمْ يَأْيُضَ الَّذِينَ ءَامَنُواْ** ، اي افلم يعلموا ، وهي لغة هوازن وقيل لغة هي من النخ<sup>(٢٢٧)</sup> : قال سحيم بن وثيل<sup>(٢٢٨)</sup> :

اقول لأهل الشعب اذا يأسرونني      الم تيأسوا اني ابن فارس زهد

اي: الم تعلموا

وروى الفراء عن الكلبي عن ابي صالح : ان ابن عباس قال (بيأس) بمعنى يعلم لغة النخ ، قال الفراء : (ولم نجدها في العربية الاعلى ما فسرت)<sup>(٢٢٩)</sup> وأما على قراءة علي بن الحسين<sup>(٢٢٣)</sup> ومن معه: ( افلم يتبعن ) فعلى ان (يتبعن) تفسير معنى (بيأس)<sup>(٢٣٠)</sup> قال ابو عبيدة : مجاز (بيأس) ، يعلم ويتبعن وانشد بيت سحيم السابق<sup>(٢٣١)</sup> .

ويرى كل من ابن جني<sup>(٢٣٢)</sup> والزمخشي<sup>(٢٣٣)</sup> : ان هذه القراءة قراءة تفسير لقوله تعالى : «أَفَلَمْ يَأْيُضَ الْزَّمَخْشَرِي» . الا ان ابا حيان رفض ان تكون كذلك وقال : (وتدل هذه القراءة على ان معنى (افلم بيأس) هنا معنى العلم ، كما تظافرت النقول انها لغة لبعض العرب ، وهذه القراءة ليست قراءة تفسير قوله (افلم بيأس) كما يدل عليه كلام ظاهر الزمخشي ، بل هي قراءة مسندة الى رسول الله ﷺ وليس مخالفة للسواط)<sup>(٢٣٤)</sup> .

وروى عن ابن عباس قوله : (ان الكتاب كتبها وهو ناعس فسوى اسنان السين ) ، اي زاد بعض الحروف حتى صار "بيأس"<sup>(٢٣٥)</sup> .

الا ان الزمخشري<sup>(٢٣٦)</sup> والقرطبي<sup>(٢٣٧)</sup> ، وابا حيان قد ردوا هذه الرواية وجعلوها افتراة ، يقول الزمخشري في رده : (وهذا ونحوه مما لا يصدق في كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكيف يخفي مثل هذا حتى يبقى ثابتًا بين دفتري الامام)<sup>(٢٣٨)</sup> ، حتى وصف ابو حيان من نقلها بانه زنديق وابن ملحد<sup>(٢٣٩)</sup> .

ويرجح الالوسي انها قراءة العامة وليس مخالفة لها ، وضعف قول من يذهب الى انها قراءة تفسيرية ، وهي مسندة الى رسول الله ﷺ (٤٠) .

ثانياً : قرأ علي بن الحسين (عليه السلام) (٤١) : (تبينت الانس) في قوله تعالى : ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَادَهُمْ عَلَىٰ مَمْتَلَأَتِ الْأَدَمَكَةِ مِنَ الْأَضْرَبِ﴾ (٤٢)

وهي قراءة ابن عباس ، وابن مسعود وابي والضحاك وابي عبد الله<sup>(٢٤٣)</sup> وقرأ الجمهور :  
 (تبينت الجن) أي علمت موته ، وقيل على حذف مضاف أي تبين أمر الجن ، وقيل المعنى تبينت الجن  
 للأنس<sup>(٢٤٤)</sup> .

أما على قراءه علي بن الحسين القطبي ومن معه : ( تبین الانس ) ، فمعناه تبین الانس ان الجن لو علموا بذلك ما لبثوا في العذاب <sup>(٢٤٥)</sup> ، والضمير في ( كانوا ) يعود على الجن أي ( علمت الانس ان لو كان الجن يصدقون فيما يوهمونهم من علمهم الغیب ما لبثوا ) <sup>(٢٤٦)</sup> .

ويدل على هذا المعنى ما جاء في مصحف عبد الله بن مسعود قوله : ( تبینت الانس ان الجن  
لو كانوا يعلمون الغیب ما لبوا )<sup>(٢٤٧)</sup>.

وروى النحاس قول أبي جعفر : إن هذه القراءة عن ابن عباس على سبيل التفسير<sup>(٢٤٨)</sup> ، أي أن هذه القراءة قراءة تفسيرية ، يؤيد هذا القول ما ذهب إليه أبو حيان من أن هذه القراءة ، قراءة شاذة مخالفة لسواند المصحف مخالفة كثيرة<sup>(٢٤٩)</sup>.

## الخاتمة

بعد هذه الجولة التي رافقنا فيها علماً من اعلام الهدى هو علي بن الحسين عليه السلام وقراءاته نجدها ملزمن بذكر النتائج التي اثبتها البحث وايجازها في الآتي :

أ. علي بن الحسين عليه السلام من العلماء الذين يشار اليهم بالبنان فهو وارث العلم النبوى ومن العباد الذين ضربوا المثل الاعلى في العبادة والزهد والتواضع والكرم والخوف من الله، وانصرف الى العلم والعبادة له مكانته المتميزة في التفسير اذ كان مقصد الناس والخلفاء في السؤال عن الآيات التي يشكل معناها وله تفسيرات فقهية ولغوية اخرجها كبار المفسرين وله استنباط لطيف من القرآن وكان يفسر القرآن بالقرآن فكان يستعين بالقرآن والسنة على التفسير .

ب. بلغ مجمل قراءاته أربع عشرة قراءة بين صرفية ونحوية ودلالية معظم قراءاته شاذة وشذوذها جاء لكونها لم تكن من السبعية او العشرية فقط الا انها حوت وجها في العربية ولم تختلف رسم المصحف سوى قراءة واحدة وهي قراءته (تبينت الانس) في قوله تعالى : (تبينت الجن) واغلب الظن ان قراءتها كانت على ارادة التفسير وكذلك قراءته (افلم يتبيّن) في قوله تعالى : (افلم يبيّن) فهما قراءتان تفسيريتان .

ت. وكانت اغلب قراءاته عن جده علي بن ابي طالب عليه السلام وابن عباس وابن مسعود (رضي الله عنهما) .

## Abstract

Ali Ibn al-hussein (Known as Zain Al-Abdeen) is a famous scientist as he inherited the prophetic science and was ideal his worship , asceticism and modesty . He had fourteen types of readings ; some were syntactic and other were morphological and semantic . Most of these readings were odd as they were not from the seven or ten readings , beside they didn't deviate the quranic writing except in one reading (the men saw) in the aya (the Jinns saw) . Probably this reading was for planation . Also the reading of (do not they) in the aya (do not they despair) for they are two explanatory read in as .

## Reading Of Ali Ibn Alhussein (May Allah be pleased with them) A Syntactic and Linguistic Study

Lecturer Dr.

Qasim Muhammad Aswad  
University Of Diyala  
College of Basic Education  
Department of Arabic  
Dr.qasimm18@gmail.com  
Key Words : [Reading –Linguistic] .

Lecturer Dr.

Muhammad Qasim Saed  
University Of Diyala  
College of Basic Education  
Department of Arabic  
MohammadQasim@yahoo.com

## الهواش

- ١- ينظر : صفوۃ الصفوۃ - لابن الجوزی : ۹۳/۲ ، وسیر اعلام النباء - للذهبی : ۳۸۶/۴ ، وطبقات الحفاظ - للسيوطی : ۳۰ .
- ٢- ينظر : مروج الذهب - للمسعودی ۱۵۰/۳۰ - ۱۵۱ . وسیر اعلام النباء ۳۸۶/۴۰ .
- ٣- ينظر : ينظر سیر اعلام النباء : ۳۸۶/۴ ؛ نور الابصار في مناقب النبي المختار - للشيخ الشیانجی : ۱۳۹ .
- ٤- البداية والنهاية - لابن كثير : ۱۳۹ .
- ٥- شذرات الذهب في أخبار من ذهب - لعماد الحنبلی : ۱۵۰/۱ .
- ٦- ينظر صفوۃ الصفوۃ : ۶۷/۲ .
- ٧- ينظر : تهذیب التهذیب لابن حجر العسقلانی : ۲۶۹/۷ .
- ٨- ينظر دیوان الفرزدق : ۱۷۸/۲ ، وحلیة الأولیاء وطبقات الأصفیاء - لابن نعیم الأصفهانی : ۱۳۹/۳ ، والامالی للشیف المترضی : ۱۶۷/۱ ، والأغانی ، للأصفهانی : ۳۷۶/۲۱ .
- ٩- ينظر سیر اعلام النباء : ۴/۴۰۰ .
- ١٠- ينظر سیر اعلام النباء : ۴/۴۰۰ ، وطبقات الحفاظ للسيوطی ۳۰: ۴۰۰/۴ .
- ١١- ينظر : سیر اعلام النباء : ۴/۴۰۰ .
- ١٢- ينظر : مشاهیر علماء الأمصار - لحمد البستی : ۶۳ .
- ١٣- الزمر : ۴۲ .
- ١٤- ينظر : الطبقات الكبرى - لحمد بن سعد : ۲۱۲/۵ ، الكامل في التاريخ لابن الأثير الشیبانی : ۸۲/۴ .
- ١٥- ينظر : سید شباب أهل الجنة ، الحسین بن علی - حسین محمد یوسف : ۳۶۳ .
- ١٦- الأحزاب : ۵۲ .
- ١٧- الأحزاب : ۵۱ .
- ١٨- ينظر : الجامع لاحکام القرآن - للقرطبی : ۳۳/۱۰ .
- ١٩- الحجر : ۴۷ .
- ٢٠- ينظر : الجامع للقرطبی : ۳۳/۱۰ .
- ٢١- طه : ۶۳ .
- ٢٢- ينظر : الجامع للقرطبی : ۲۱۸/۱۱ .
- ٢٣- المائدة : ۹۷ .
- ٢٤- ينظر : الدر المنشور في التفسیر المأثور للسيوطی: ۲۰۳/۳ .
- ٢٥- الاسراء : ۴۶ .
- ٢٦- ينظر : الجامع للقرطبی : ۹۲/۱ ، ۹۲/۱۰ .
- ٢٧- ينظر اعراب القرآن - للنحاس ۱۹۵/۱ ، المحرر الوجيز - لابن عطیة ۱۹۳/۱ ، الجامع للقرطبی ۱/۱۵۵ ، البحر المحيط - لابی حیان ۸۹/۱ ، روح المعانی - للالوسي ۱۷۵/۱ .
- ٢٨- البقرة : ۲۰/۲ .
- ٢٩- ينظر المختصر في شواذ القراءات لابن خالویة : ۳ .

- ٣٠ ينظر : المختصر في شواد القراءات <sup>٣</sup> ، المحتبس <sup>٦٢/١</sup> ، الجامع للفطبي <sup>١٥٥/١</sup> ، و البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> ، فتح القدير <sup>٤٨/١</sup> ، روح المعاني <sup>١/١٧٥</sup> .
- ٣١ ينظر المحرر الوجيز <sup>١٩٣/١</sup> ، البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> .
- ٣٢ ينظر : زاد المسير - لابن الجوزي <sup>٤٥/١</sup> .
- ٣٣ ينظر اعراب القرآن للنحاس <sup>١٩٥/١</sup> ، السبع في القراءات - لابن مجاهد <sup>- ١٤٦</sup> ، و التبيان في اعراب القرآن - للعكوري <sup>٣٧-٣٦/١</sup> .
- ٣٤ شرح ابن عقيل <sup>٤/٢٦٧</sup> و ينظر شرح الشافية - للرضي <sup>١٣٤/١</sup> .
- ٣٥ اعراب القراءات الشواد - للعكوري <sup>١٣٢/١</sup> ، و ينظر المحرر الوجيز <sup>١/١٩٣</sup> ، مجمع البيان للطبرسي <sup>٥٨/١</sup> ، جامع للفطبي <sup>١٥٥/١</sup> ، البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> ، الدر المصنون-للسمن الحلبي <sup>١٤١/١</sup> .
- ٣٦ معاني القرآن للاخفش <sup>٥٠/١</sup> ، و ينظر الصحاح ، لجوهري ( خطف ) ، اعراب القراءات الشواد <sup>١٣٢/١</sup> ،
- ٣٧ ينظر : شرح ابن عقيل <sup>٤/٢٦٥-٢٦٧</sup> ، و الدر المصنون <sup>١٤١/١</sup> .
- ٣٨ المحتبس <sup>٦٢/١</sup> و ينظر : البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> .
- ٣٩ ينظر الصحاح ( خطف ) ولسان العرب(خطف) ، اعرب القراءات الشواد <sup>٣٢/١</sup> .
- ٤٠ ينظر معاني القرآن للاخفش <sup>٥٠/١</sup> ، اعراب القرآن للنحاس <sup>١٩٥/١</sup> ، الكشاف-للزمخشي <sup>٢١٩/١</sup> ، مجمع البيان للطبرسي <sup>٥٨/١</sup> ، اعرب القراءات الشواد للعكوري <sup>١٣٣-١٣٢/١</sup> ، الجامع للفطبي <sup>١٥٥/١</sup> ، البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> ، فتح القدير <sup>٤٨/١</sup> ، روح المعاني <sup>١٧٥/١</sup> .
- ٤١ ينظر المحرر الوجيز <sup>١٩٣/١</sup> ، البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> ، روح المعاني <sup>١٧٥/١</sup> .
- ٤٢ ينظر المحتبس <sup>١/٥٩-٦٢</sup> و شرح الشافية <sup>١/١٣٤</sup> ، و
- ٤٣ ينظر معاني القرآن - للاخفش <sup>٥٠/١</sup> ، اعراب القرآن - للنحاس <sup>١٩٥/١</sup> ، المحتبس <sup>٥٩/١</sup> - <sup>٦٢</sup> ، الجامع للفطبي <sup>١٥٥/١</sup> ، البحر المحيط <sup>٨٩/١</sup> ، الدر المصنون <sup>١٤١/١</sup> .
- ٤٤ المحتبس <sup>٣٠٦/١</sup> ، المحرر الوجيز <sup>٧٧/٧</sup> ، مجمع البيان <sup>٧٨/٥</sup> ، البحر المحيط <sup>١١٠/٥</sup> .
- ٤٥ التوبية : <sup>١١٨</sup> .
- ٤٦ ينظر المختصر في شواد القراءات <sup>٥٥</sup> .
- ٤٧ ينظر المحتبس <sup>٣٠٦/١</sup> ، المحرر الوجيز <sup>٧٧/٧</sup> ، الكشاف <sup>٢١٨/٢</sup> ، مجمع البيان <sup>٥/٧٨</sup> ، الجامع للفطبي <sup>٢٨٢/٨</sup> ، زاد المسير <sup>٥١٢/٣</sup> ، البحر المحيط <sup>١١٠/٥</sup> ، مفاتيح الغيب <sup>٢٢٣/٦</sup> ، فتح القدير <sup>٣/٢</sup> .
- ٤٨ الكشاف <sup>٢١٨/٢</sup> ، وينظر زاد المسير <sup>٥١٣/٣</sup> .
- ٤٩ الجامع للفطبي <sup>٢٨٢/٨</sup> ، وينظر زاد المسير <sup>٥١٣/٣</sup> .
- ٥٠ ينظر اعراب القراءات الشواد <sup>٦٣٤/١</sup> ، والبحر المحيط <sup>١١٠/٥</sup> .
- ٥١ ينظر المحرر الوجيز <sup>٧٧/٧</sup> ، والبحر المحيط <sup>١١٠/٥</sup> .
- ٥٢ أراد قراءة التخفيف وهي قراءة عكرمة بن خالد ، وزيد بن حبس ، ومعاذ الفارسي وآخرين ، ينظر البحر المحيط <sup>١١٠/٥</sup> .
- ٥٣ المحتبس <sup>٣٠٦/١</sup> .
- ٥٤ الكتاب-لسيبويه <sup>٦٨/٤</sup> .
- ٥٥ ينظر : المحتبس <sup>٣١٨/١</sup> ، مجمع البيان <sup>١٤٢/٥</sup> ، البحر المحيط <sup>٢٠٢/٥</sup> .

- ينظر اعراب القراءات الشواذ للعبري ٦٥٥/١ .
- ٥٧ - هود :
- ينظر معاني القرآن للفراء ٣/٢ ، تفسير الطبرى ١٨٤/١١ ، اعراب القرآن للنحاس ٢٧٢/٢ ، المختصر في شواذ القراءات : ٥٩ .
- ينظر المحتسب ٣١٨/١ ، مجمع البيان ١٤٢/٥ ، البحر المحيط ٢٠٢/٥ ، الدر المصنون ٧٨/٤ روح المعانى ٢٠٩/١١ .
- ينظر معاني القرآن للاخفش ٣٥٠/٢ .
- ينظر روح المعانى ٢٠٩/١١ .
- ينظر التبيان في اعراب القرآن ٦٩٠/٢ ، الدر المصنون ٧٨/٤ .
- ينظر روح المعانى ٢٠٩/١١ .
- ينظر روح المعانى ٢٠٩/١١ .
- ينظر معاني القرآن للاخفش ٣٥٠/٢ ، المحتسب ٣١٨ / ١ ، مجمع البيان ١٤٢/٥ ، البحر المحيط ٢٠٢/٥ ، الدر المصنون ٧٨/٤ .
- ينظر المحتسب ٣١٩/١ ، مجمع البيان ١٤٢/٥ ، الدر المصنون ٧٨/٤ .
- المحتسب ٣١٩/١ .
- ديوانه : ٣٦ ، وتنوء به : تنهض به متقلة ، وادها : -بلغ منها المجهود .
- وهي قراءة ابن عباس ، و ابن يعمر ، و ابن أبي إسحاق ، و مجاهد . ينظر المختصر في شواذ القراءات ٥٩٦ ، البحر المحيط ٢٠٢/٥ ، الدر المصنون ٧٨/٤ ، و نسبت إلى علي بن الحسين الغليلة أيضاً ينظر مجمع البيان ١٣٢/٥ .
- الدر المصنون ٧٨/٤ ، و ينظر التبيان في إعراب القرآن ٦٩٠/٢ .
- ينظر الكشاف ٣٧٩/٣ ، البحر المصنون ٢٠٢/٥ .
- إعراب القراءات الشواذ ٦٥٦/١ .
- ينظر المختصر في شواذ القراءات : ٧٧ .
- الزلزلة ٧٦،٨ / ٩٩ .
- ينظر الكشاف ٧٩١/٤ ، المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ ، البحر المحيط ، ٥٠٢/٨ ، الدر المصنون ٥٥٦/٦ .
- ينظر الجامع - للقرطبي ٢٠ / ١٠٣ .
- ينظر : المختصر في شواذ القراءات: ٧٧ ، المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ ، البحر المحيط ٥٠٢/٨ ، الدر المصنون ٥٥٦/٦ .
- ينظر الكشاف ٧٩١/٤ ، مفاتيح الغيب ٦١/٢ ، الجامع للقرطبي ٢٠ / ١٠٣ ، الدر المصنون ٦٥٥/٦ .
- ينظر المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ ، الجامع للقرطبي ٢٠ / ١٠٣ ، البحر المحيط ٥٠٢/٨ .
- ينظر إعراب القرآن للنحاس ٢٧٦/٥ ، إعراب ثلاثين صورة من القرآن الكريم - لابن خالويه : ١٦٦ ، ١٦٧ ، ومشكل إعراب القرآن : ٨٣٥/٢ .
- ينظر : الكشاف ٧٩١/٤ ، المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ ، مفاتيح الغيب -للرازي: ٦١/٣٢ ، مجمع البيان ٥٢٥/١٠ ، الدر المصنون ٥٥٦/٦ .
- ينظر : المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ ، الجامع للقرطبي ٢٠ / ١٠٣ ، البحر المحيط ٥٠٢/٨ .

- ٨٣- الحجة في علل القراءات السبع - لأبي علي النحوي ٣١١/٢ ، و ينظر : مجمع البيان ١٠ / ٥٢٥
- ٨٤- ال عمران ٣٠ .
- ٨٥- ينظر : الجامع للفرطبي ١٠٣/٢٠ :
- ٨٦- ينظر : المحرر الوجيز ٥٤١/١٥ .
- ٨٧- ينظر : البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ٨٨- هود ٤٢ .
- ٨٩- ينظر : المختصر في شواد القراءات : ٦٠ ، المحتسب ٣٢٢/١ ، الكشاف ٢٧٠/٢ ، مفاتيح الغيب ٢٣١/١٧ ، الجامع للفرطبي ٣٨/٩ ، البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ٩٠- ينظر : التبيان في إعراب القرآن ٦٩٩ .
- ٩١- ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٢٨٤/٢ ، المحتسب ٣٢٢/١ ، إعراب القراءات بشوا ٦٦٢/١ ، البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ٩٢- التبيان في إعراب القرآن ٦٩٩/٢ ، و ينظر المحتسب ٣٢٢/١ .
- ٩٣- ينظر : المحرر الوجيز ٣٠٠/٧ ، البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ٩٤- لم نقف على قائل هذا البيت ، و هو من شواهد ابن جني في المحتسب ٣٢٢/١ ، المحرر الوجيز ٣٠٠/٧ .
- ٩٥- ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٢٨٤/٢ ، الجامع للفرطبي ٣٨/٩ ، البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ٩٦- إعراب القرآن للنحاس ٢٨٤/٢ ، و لم نجد في كتاب سيبويه ما ذكر النحاس .
- ٩٧- المحتسب ٣٢٢/١ ، و ينظر مجمع البيان ١٦٢/٥ .
- ٩٨- وهي قراءة : علي بن أبي طالب ، و عروة ( ينظر المختصر في شواد القراءات : ٦٠ ، الكشاف ٢٧٠/٢ ، الجامع للفرطبي ٤٧/٩ و البحر المحيط ٢٢٦/٥ )
- ٩٩- التبيان في إعراب القرآن ٦٩٩/٢ .
- ١٠٠- ينظر : البحر المحيط ٢٢٦/٥ .
- ١٠١- يوسف ٤/١٢ .
- ١٠٢- ينظر : الكشف عن وجود القراءات السبع و عللها - مكي القيسى ٣/٢ ، و حجة القراءات السبع - لأبي زرعة : ٣٥٣ ، النشر في القراءات العشر - لابن الجزري ١١٢/٢ .
- ١٠٣- ينظر : إعراب القراءات الشواد ٦٨٠/١ - ٦٨١ ، و البحر المحيط ٢٧٩/٥ .
- ١٠٤- ينظر : البحر المحيط ١٤/٦ ، و الدر المصنون ٣٧٦/٤ ، وروح المعاني ٣٩/٩ .
- ١٠٥- الإسراء ١٢/١٧ .
- ١٠٦- ينظر : المختصر في شواد القراءات : ٥٧ ، البحر المحيط ١٤/٦ ، الدر المصنون ٣٧٦/٤ .
- ١٠٧- ينظر : البحر المحيط ١٤/٦ .
- ١٠٨- ينظر : التبيان في اعراب القرآن ٨٢٣/٢ .
- ١٠٩- ينظر : البحر المحيط ١٤/٦ ، و الدر المصنون ٣٧٦/٤ .
- ١١٠- ينظر : البيان في اعراب القرآن ٨٢٣/٢ ، البحر المحيط ١٤/٦ ، الدر المصنون ٣٧٦/٤ ، روح المعاني ٣٩/٦ .
- ١١١- ينظر اعراب القراءات ٧٧٨/١ .
- ١١٢- ينظر: البحر المحيط ١٤/٦ ، الدر المصنون ٣٧٦/٤ .

- ١١٣ ينظر : البحر المحيط ٢٨٢/٤ .
- ١١٤ الاعراف : ٢٦ .
- ١١٥ ينظر : المختصر في شواد القراءات : ٤٣ ، و المحتسب ٢٤٦/١ .
- ١١٦ ينظر : الكشاف ٧٤/٢ ، مفاتيح الغيب ٥١/١٤ ، الجامع للقرطبي ١٨٤/٧ ، البحر المحيط ٨٢/٤ ، اتحاف الفضلاء : ١٤٦ ، الفتوحات الاهلية ٣٢/٢ .
- ١١٧ ينظر : اعراب القرآن للنحاس ١٢٠/٢ ، المحتسب ٢٤٦/١ ، مفاتيح الغيب ٥١/١٤ ، الجامع للقرطبي ١٨٤/٧ ، البحر المحيط ٢٨٢/٤ ، فتح القدير ١٩٧/٢ ، الفتوحات الاهلية ٣٢/٢ .
- ١١٨ ينظر : اعراب القراءات السبع و عللها ١٧٨/١ ، الجامع للقرطبي ١٨٤/٧
- ١١٩ ينظر الصحاح (رياش) ، التبيان في اعراب القرآن ٥٦٢/١
- ١٢٠ ينظر : البحر المحيط ٢٨٢/٤ .
- ١٢١ المحتسب ٢٤٦/١ .
- ١٢٢ ينظر : معاني القرآن للفراء ٣٧٥/١ ، المحتسب ٢٤٦/١ ، اعراب القرآن للنحاس : ، التبيان في اعراب القرآن ٥٦٢/١ ، اعراب القنوات الشواد ٥٣٤-٥٣٣/١ ، البحر المحيط ٢٨٢/٤ .
- ١٢٣ البحر المحيط ٢٨٢/٤ ، و بنظر معاني القرآن للاخفش ٢٩٧/١ ، و مجاز القرآن - لابي عبيدة : ٢١٣ .
- ١٢٤ الصحاح ريش ، و ينظر تهذيب اللغة ريش .
- ١٢٥ ينظر : المحتسب ٢٤٦/١ ، الكشاف ٩٧/٢ ، إتحاف الفضلاء ١٣٤ ، روح المعاني ١٠٣/٨ .
- ١٢٦ قاموس المحيط ريش
- ١٢٧ معاني القرآن للفراء ٣٧٥/١ و ينظر اعراب القراءات السبع و عللها ١٧٨/١-١٧٩ و إعراب القراءات الشواد للعكوري ٥٣٣/١ - ٥٣٤ .
- ١٢٨ ينظر البحر المحيط ٢٨٣/٤ ، لسان العرب "ريش"
- ١٢٩ ينظر : - معاني القرآن و إعرابه للزجاج ٣٦٢/٢ .
- ١٣٠ المحتسب ٢٤٦/١ .
- ١٣١ ينظر : روح المعاني ١٠٣/٨ .
- ١٣٢ ينظر المختصر في شواد القراءات : ٨٣ ، المحتسب ٣٧/٢ ، الكشاف ٦/٣ ، مجمع البيان ٦/٥٠٠ ، مفاتيح الغيب ٣٢٢-٣٢١/٣ ، الجامع للقرطبي ١٧١/١٨ ، البحر المحيط ١٧٤/٦ ، فتح القدير ١٨٠/٢١ .
- ١٣٣ مريم : ٥ .
- ١٣٤ ينظر معاني القرآن للفراء ١٦١/٢ ، اعراب القرآن للنحاس ٥/٣ ، المحتسب ٣٧/٢ ، إعراب القراءات السبع و عللها ٩/٢ ، المختصر في الشواد القراءات : ٨٣ مجمع البيان ٥٠٠/٦ ، الجامع للقرطبي ٧٧/١٨ ، البحر المحيط ٧٤/٦ ، الدر
- ١٣٥ ينظر معاني القرآن للفراء ١٦١/٢٨ ، الكشاف ٦/٣ ، الجامع للقرطبي ٧٧/١٨ البحر المحيط ١٧٤/٦ ، الدر المصنون ٤٩١/٤ .
- ١٣٦ التبيان في إعراب القرآن ٨٦٦/٢ .
- ١٣٧ ينظر لسان العرب (خوف) .
- ١٣٨ الدر المصنون ٤٩١/٤ ، و ينظر : مفاتيح الغيب ١٨١/٢١ ، البحر المحيط ٦/١٧٤ .

- ١٣٩ ينظر التبيان في إعراب القرآن ٨٦٦/٢ ، إعراب القراءات الشوادز ٤٠/٢ ، الجامع للفرطبي ١٨/٧٧ ، الدر المصنون ٤٩١/٤ ، فتح القدير ٢٢/٣ ، روح المعاني ٦١/٦ .
- ١٤٠ البحر المحيط ٦/١٧٤ .
- ١٤١ ينظر لسان العرب (خفت) ، و الجامع للفرطبي ١٨/٧٧ .
- ١٤٢ ينظر فتح القدير ٣/٣٢٢ .
- ١٤٣ ينظر الكشاف ٦/٣ ، مفاتيح الغيب ١٨١/٢١ ، الدر المصنون ٤٩١/٤ ، البحر المحيط ٦/١٧٤ .
- ١٤٤ الكشاف ٦/٣ ، و ينظر البحر المحيط ٦/١٧١ .
- ١٤٥ البحر المحيط ٦/١٧٤ ، و ينظر اعراب القراءات السبع : ٩/٢ و الكشاف ٦/٣ .
- ١٤٦ ينظر اعراب القرآن للنحاس ٦-٥/٣ ، و الجامع للفرطبي ٧٧/١٨ ، فتح القدير ٣٢٢/٣ .
- ١٤٧ اعراب القرآن للنحاس ٦/٣ .
- ١٤٨ المحتبس ٣٧/٢ ، و ينظر مجمع البيان ٦/٥٠١ .
- ١٤٩ المحتبس ٢١٢/٢ ، زاد المسير ١٩/٤ ، البحر المحيط ٣٣٦/٧ ، فتح القدير ١٦٩/٤ .
- ١٥٠ يس : ٣٨: .
- ١٥١ ينظر المختصر في شواد القراءات : ١٢٦ .
- ١٥٢ المحتبس ٢١٢/٢ ، الكشاف ٣٢٢/٣ ، المحرر الوجيز ٢٩٨/١٢ ، زاد المسير ١٩/٤ ، الجامع للفرطبي ١٠/١٥ ، الدر المصنون ٤٨٥/٥ ، البحر المحيط ٣٣٦/٧ ، فتح القدير ٣٦٩/٤ .
- ١٥٣ ينظر البحر المحيط ٣٣٦/٧ ، الدر المصنون ٤٨٥/٥ ، روح المعاني ١٥/٢٣ .
- ١٥٤ ينظر شرح ابن عقل ١٨/٣ .
- ١٥٥ الرعد ٢/١٣ .
- ١٥٦ ينظر شرح التصريح على التوضيح - للشيخ خالد الأزهري ١١/٢ و معانى النحو - لفاضل السامرائي ٦٢/٣ - ٦٣ .
- ١٥٧ ينظر : الدر المصنون ٥/٤٨٥ ، و شرح التصريح ١١/٢ ، معانى النحو ٣/٦٢-٦٣ .
- ١٥٨ ينظر اعراب القراءات الشوادز ٣٦٣/٢ ، الدر المصنون ٥/٤٨٥ ، البحر المحيط ٧/٣٣٦ ، فتح القدير ٣٦٩/٤ ، روح المعاني ١٥/٢٣ .
- ١٥٩ ينظر البحر المحيط ٧/٣٣٦ ، و روح المعاني ١٥/٣٢ .
- ١٦٠ الجامع للفرطبي ٢٠/١٥ .
- ١٦١ المحتبس ٢١٢/٢ .
- ١٦٢ الجامع للفرطبي ٢٠/١٥ .
- ١٦٣ وهي قراءة ابن أبي عبلة ، ينظر اعراب القراءات الشوادز ٣٦٤/٢ ، الدر المصنون ٥/٤٨٥ ، البحر المحيط ٧/٣٣٦ ، الفتح القدير ٤/٣٦٩ ؛
- ١٦٤ ينظر الكشاف ٣٢٢/٣ ، الدر المصنون ٥/٤٨٥ ، البحر المحيط ٧/٣٣٦ ، فتح القدير ٤/٣٦٩ ؛
- ١٦٥ ينظر اعراب القراءات الشوادز ٣٦٤/٣ .
- ١٦٦ معانى القرآن للفراء : ٣٧٧/٢ .
- ١٦٧ المحتبس ١/٢٧٢ ، المحرر الوجيز ٦/٢٠٢ ، مجمع البيان ٤/٥١٦ ، البحر المحيط ٤/٢٥٠ ، روح المعاني ٩/١٦٠ .

- الإنفال : ١٦٨
- ١٦٩ المختصر في شواد القراءات ٤٨ ، الكشاف ١٤١/٢ ، ينظر المحرر الوجيز ٢٠٢/٦ ، مفاتيح الغيب ١٨/١٥
- ١٧٠ ينظر اعراب القرآن للنحاس ١٧٥/٢ ، المحتسب ٢٧٢/١ ، المحرر الوجيز ٢٠٢/٢ ، البحر المحيط ٥٦/٤
- روح المعاني ١٦٠/٩ ، المفتوحات الالهية ٢٢٥/٢ .
- ١٧١ البحر المحيط ٤/٤ . ٢٥٦
- ١٧٢ ينظر البحر المحيط ٤/٤ . ٢٥٦
- ١٧٣ زاد المسير ٣١٨ ، و ينظر مفاتيح الغيب ١١٨/١٥ .
- ١٧٤ ينظر اعراب القرآن للنحاس ١٧٥/٢ ، اعراب القراءات الشواد ١/١ ٥٨٤ - ٥٨٥ ، البحر المحيط ٤/٤ .
- ١٧٥ المحتسب ١/٢٧٢ و ينظر مجمع البيان ٤/٥٨٤ .
- ١٧٦ المحرر الوجيز ٦/٢٠٢ ، و ينظر مفاتيح الغيب ١١٨/١٥ .
- ١٧٧ ينظر اعراب القرآن للنحاس ١٧٥/٢ و اعراب القراءات الشواد ١/٥٨٤ ، البحر المحيط ٤/٤ .
- ١٧٨ ينظر : - زاد المسير ٣٨١/٣ ، البحر المحيط ٤/٢٥٦ ، روح المعاني ١٦٠/٩ .
- ١٧٩ ينظر المحرر الوجيز ٢٠٢/٦ ، مفاتيح الغيب ١١٨/١٥ ، البحر المحيط ٤/٢٥٦ ، روح المعاني ١٦٠/٩
- ١٨٠ البحر المحيط ٤/٢٥٦ ، و ينظر روح المعاني ١٦٠/٩ .
- ١٨١ روح المعاني ١٦٠/٩ .
- ١٨٢ ينظر المحتسب ٢٠٨/٢ ، الجامع القرطبي ٢٢/١٥ ، البحر المحيط ٨/٣٣٢ ، الفتح القدير ٤/٣٦٧ روح المعاني ٢/٢٣ .
- ١٨٣ يس : ٣٠: ٣ .
- ١٨٤ المختصر في شواد القراءات : ١٢٥ ، إتحاف الفضلاء ٢٢٤ .
- ١٨٥ ينظر المحتسب ٢٠٨/٢ ، الجامع للقرطبي ٢٢/١٥ ، البحر المحيط ٨/٣٣٢ ، فتح القدير ٤/٣٦٧ ، روح المعاني ٣/٢٣ .
- ١٨٦ التبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٨١ ، و ينظر روح المعاني ٣/٢٣ - ٤ .
- ١٨٧ إعراب القرآن للنحاس ٣٩١/٣ ، و ينظر الجامع القرطبي .
- ١٨٨ معاني القرآن للفراء ٢/٣٧٥ ، و ينظر إعراب القرآن للنحاس ٣٩١/٣ .
- ١٨٩ ينظر معاني القرآن للفراء ٢/٣٧٥ ، معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤/٢٨٤ ، التبيان في إعراب القرآن ١١/٢ ، الجامع القرطبي ١٥/٢٢ ، البحر المحيط ٨/٣٣٢ .
- ١٩٠ ينظر التبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٨١ ، روح المعاني ٤/٢٣ .
- ١٩١ معاني القرآن للفراء ٢/٣٧٥ ، معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤/٢٨٥ ، الجامع القرطبي ١٥/٢٣ ، البحر المحيط ٨/٣٣٢ ، الفتح القدير ٤/٣٦٧ .
- ١٩٢ الكشاف ٤/١٦ .
- ١٩٣ ينظر المحتسب ٢/٢١١ ، التبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٨١ ، إعراب القراءات الشواد ٢/٣٦١ ، الجامع للقرطبي ١٥/٢٣ ، البحر المحيط ٨/٣٣٢ ، روح المعاني ٣/٢٣ - ٤ .
- ١٩٤ المحتسب ٢/٢١١ .
- ١٩٥ المصدر نفسه : ٢١١/٢ ، و ينظر إعراب القراءات للشواد ٢/٣٦١ .
- ١٩٦ إعراب القراءات الشواد ٢/٣٦١ ، و ينظر التبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٨١ .

- ١٩٧ ينظر معاني القرآن للفراء . ٣٧٥/٢ .
- ١٩٨ روح المعاني ٤/٢٣ .
- ١٩٩ المحتسب ٣٣٩/١ ، البحر المحيط . ٣٠١/٥
- ٢٠٠ ويقرأ بالعين المكسورة أَيْضًا وكذا بالغين المعجمة مفتوحة ومكسورة وقيل هما لغتان الفتح والكسر، إعراب القراءات الشواذ للعكبي ٦٩٦/١ ، وينظر: إعراب القرآن للناس: ٣٢٥/٢ .
- ٢٠١ يوسف : ٣٠ .
- ٢٠٢ ينظر المحتسب ٢٣٩/١ ، الجامع للفرطبي ١٦٧٠/٩ ، البحر المحيط ٣٠١/٥ ، فتح القدير ٢١/٣ ، إتحاف الفضلاء ١٤٥/٢ .
- ٢٠٣ الصاح (شغف) ، وينظر تهذيب اللغة (شغف) ، اللسان (شغف) ، وأساس البلاغة ٢٣٧ .
- ٢٠٤ ينظر المفردات في غريب القرآن - للراغب الأصفهاني ٢٦٣ .
- ٢٠٥ المحتسب ٣٣٩/١ . ، وينظر معاني القرآن للفراء ٤٢/٢ ، الكشاف ٣١٦/٢ .
- ٢٠٦ ينظر ديوانه: ٥٣ ومجاز القرآن ١/٣٠٨ ، وخزانة الأدب ٤٢٩/٤ .
- ٢٠٧ ينظر أساس البلاغة : ٢٣٧ ، لسان العرب (شغف) .
- ٢٠٨ ينظر: معاني القرآن للفراء: ٤٢/٤ ، والزاهر لأبي بكر الانباري: ١٦٢/١ ، تهذيب اللغة (شغف) .
- ٢٠٩ ينظر معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣/١٠٥ ، الجامع للفرطبي ٢٠٠/١٢ .
- ٢١٠ ينظر التبيان في إعراب القرآن ٢/٧٢٠ ، إعراب القراءات الشواذ ٦٩٦/٦٩٧ .
- ٢١١ المحتسب ٣٣٩/١ ، وينظر الكاشف ٣١٦/٢ ، إتحاف الفضلاء ٢٦٤ .
- ٢١٢ ينظر ديوانه : ١٢٦ ، المهونة الناقة المطلية بالقطران شبه تأثير عشقه في قلبها بتأثير القطران في الناقة ، ويقال ان تلك الناقة إذا نحرت وجد طعم القطران في لحمها .
- ٢١٣ المفردات في غريب القرآن ٣٦٢ .
- ٢١٤ الصاح (شغف) ، وينظر فتح القدير ٣/٢١ .
- ٢١٥ مفاتيح الغيب ١٨/١٢٦ .
- ٢١٦ المصدر نفسه: ١٢٦/١٨ .
- ٢١٧ روح المعاني ١٢/٢٢٦ .
- ٢١٨ ينظر الجامع للفرطبي ، ١٢/٢٠٠ ، الدر المصنون ٤/٥٢٨ .
- ٢١٩ ينظر الجامع للفرطبي ١٢/٢٠٠ .
- ٢٢٠ الجامع للفرطبي ١٢/٢٠٠ .
- ٢٢١ معاني القرآن للفراء: ٤٢/٤ ، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣/١٠٥ .
- ٢٢٢ أساس البلاغة (شغف) ٢٣٧ .
- ٢٢٣ ينظر المحتسب ١/٣٥٧ .
- ٢٢٤ الرعد: ٣١ .
- ٢٢٥ ينظر : المختصر في شواذ القراءات : ٦٧ .
- ٢٢٦ ينظر: المحتسب ١/٣٥٧ ، الكشاف ٢/٣٦٠ ، البحر المحيط ٥/٣٩٣ ، روح المعاني ١٣/١٥٦ .
- ٢٢٧ ينظر: المحتسب ١/٣٥٧ ، زاد المسير ٤/٣٣١ ، البحر المحيط ٥/٣٩٣ ، روح المعاني ١٣/١٥٦ .

- ٢٢٨ وينسب إلى جابر بن سحيم ، ويروى ( يسرونني ) مكان ( ياسرونني ) و ( تعلوا ) مكان ( تيسوا ) انظر مجاز القرآن ٣٣٢/١ ، تفسير الطبرى ١٣ / ٩٠ ، لسان العزب ( بيس ) ، تاج العروس ( بيس وزهم ) ، البحر المحيط ٣٩٢/٥ .
- ٢٢٩ معانى القرآن للفراء ٢ / ٣٦٠ .
- ٢٣٠ ينظر: المحتسب ٣٥٧/١ ، الكشاف ٣٦٠/٢ .
- ٢٣١ ينظر: مجاز القرآن ٣٣٢/١ .
- ٢٣٢ ينظر : المحتسب ٣٥٧/١ .
- ٢٣٣ ينظر : الكشاف ٣٦٠/٢ .
- ٢٣٤ البحر المحيط ٣٩٣/٥ ، ينظر : روح المعاني ١٣ / ١٥٦ .
- ٢٣٥ ينظر: المختصر في شواد القراءات : ٦٧ ، الجامع للفاطبي ٩ / ٣٢٠ .
- ٢٣٦ ينظر: الكشاف ٣٦٠/٢ .
- ٢٣٧ ينظر الجامع للفاطبي ٣٢٠/٩ .
- ٢٣٨ ينظر : البحر المحيط ٣٩٣/٥ ، وروح المعاني ١٣ / ١٥٦ .
- ٢٣٩ الكشاف ٣٦٠/٢ .
- ٢٤٠ ينظر : روح المعاني ١٣ / ١٥٦ .
- ٢٤١ ينظر : المحتسب ١٨٨/٢ ، مجمع البيان ٣٨٠/٨ ، البحر المحيط ٧ / ٢٦٨ .
- ٢٤٢ سبا: ١٤ .
- ٢٤٣ ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٣٣٨/٣ ، المحتسب ١٨٨/٢ ، الكشاف ٢٨٣/٣ ، مجمع البيان ٣٨٠/٨ ، ٣٨٠/٨ .
- ٢٤٤ ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٣٣٨/٣ ، الدر المصنون ٤٣٧/٥ ، روح المعاني ١٢٣ / ٢٢ .
- ٢٤٥ ينظر : المحتسب ١٨٨ / ٢ ، الكشاف ٢٨٣ / ٣ ، مجمع البيان ٣٨٠ / ٨ .
- ٢٤٦ الكشاف ٢٨٣ / ٣ ، وينظر روح المعاني ١٢٣ / ٢٢ .
- ٢٤٧ ينظر : المحتسب ١٨٨ / ٢ ، مجمع البيان ٣٨٠ / ٨ .
- ٢٤٨ ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٢٣٨ / ٣ .
- ٢٤٩ ينظر البحر المحيط ٢٦٨ / ٧ ، وروح المعاني ١٢٣ / ٢٢ .

## جريدة المسان

- القران الكريم .
- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربعة عشر ، لا حمد بن محمد البنا (ت ١١١٧هـ) تحقيق د.شعبان محمد اسماعيل ، عالم الكتب ، بيروت ط ١، ١٩٨٧ م.
- اساس البلاغة ، لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ت (٥٣٨هـ) تحقيق عبد الرحيم محمود ، القاهرة ، ط ١، ١٩٥٣ م.
- اعراب ثلاثة سور من القرآن الكريم ، لابي عبد الله الحسين بن احمدالمعروف ابن خالويه ت (٣٧٠هـ) ، دار التربية ، بغداد ، (د.ت.).
- اعراب القراءات السبع وعللها ، لابي عبد الله الحسين بن احمدالمعروف ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ) ، تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين مكة المكرمة ، ط ١، ١٩٩٢ م.
- اعراب القراءات الشواد ، لابي البقاء العكبي ت (٦٦٦هـ) تحقيق محمد السيد احمد عزوز ، عالم الكتب بيروت ، ط ١، ١٩٩٦ م.
- اعراب القرآن ، لابي جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل النحاس ت (٣٣٨هـ) تحقيق د. زهير غازى زاهد ، مكتبة النهضة العربية ، ط ٢، ١٩٨٥ م.
- الأغاني ، لابي الفرج الاصفهاني ت (٣٥٦هـ) ، تحقيق د. احسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ط ١، ٢٠٠٢ م.
- الامالي ، لابي القاسم علي بن الطاهر المرتضى ت (٤٣٦هـ) ، تحقيق محمد بدر الدين النعساني ، مطبعة السعادة ، مصر ، ط ١ ، (د.ت.).
- البحر المحيط ، محمد بن يوسف الشهير بابي حيان الاندلسي ت (٧٥٤هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ط ٢، ١٩٧٨ م.
- البداية والنهاية ، للحافظ عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي ت (٧٧٤هـ) ، مكتبة المعارف ، بيروت ، ط ٩ ، ١٩٨٨ م.
- تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٢هـ) ، تحقيق عبد الستار احمد فراج ، الكويت ، ١٩٧١ م.
- التبيان في إعراب القرآن ، لابي البقاء العكبي (ت ٦٦٦هـ) ، تحقيق علي محمد الجاجاوي ، عيسى البابي الحلبي ، دمشق ، (د. ت.).
- تهذيب التهذيب ، لشهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٤ م.
- تهذيب اللغة ، لابي منصور محمد بن احمد الاذهري ت (٣٧٠هـ) ، تحقيق عبد السلام سرحان ، الدار المصيره للتتأليف والترجمة ، القاهرة (د. ت).
- جامع البيان في تأويل القرآن ، للطبرى ابى جعفر محمد بن حرير (ت ٣١٠هـ) ، تحقيق احمد محمد شاكر ، ومحمد محمد شاكر ، دار المعارف ، مصر .
- الجامع لاحكام القرآن و لابي عبدالله محمد بن احمد القرطبي (ت ٦٧١هـ) دار الكتب العلمية بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٨ م.

- الحجة في علل القراءات السبع ، لابي علي بن حسن بن محمد الفارسي (ت ٣٣٢ هـ) تحقيق علي النجدي وآخرين ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٥ م.
- حجة القراءات ، لابي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة (ت ٤٥٠ هـ) تحقيق سعيد الأفغاني ، الرسالة ، بيروت و ط ٤ ، ١٩٨٤ م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصنفاء ، لابي نعيم احمد بن عبد الله الاصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت ، ١٩٦٧ م.
- خزانة الادب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٩٠٣ هـ) ، المطبعة المنيرية ، بولاق، مصر ، (د.ت).
- الدر المصور في علوم الكتاب المكون ، شهاب الدين ابي العباس بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (٧٥٦ هـ)، تحقيق علي محمد عوض وآخرين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١، ١٩٨٤ م.
- الدر المنثور في التفسير بالتأثر ، لابي عبد الرحمن جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)،دار الفكر ،بيروت، ط ٢، ١٩٨٨ م.
- ديوان امرؤ القيس ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار المعارف ، مصر ، ط ٤ ، ١٩٨٤ م.
- ديوان الفرزدق ، دار صادر للطباعة ، والنشر ، بيروت ، ١٩٦٠ م.
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق . سعيد حنفي حسين ، دار المعارف ١٩٧٣ م،
- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق محمد ابو فضل ابراهيم ، دار المعارف القاهرة ١٩٧٧ م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم وسبع المثاني ، لابي الفضل شهاب الدين السيد محمود اللوسي البغدادي (ت ١٢٠٧ هـ ) ، قرأه وصححه محمد حسين ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٤ م .
- زاد المسير في علم التفسير ، لابي الفرج جمال الدين علي بن محمد الجوزي البغدادي (ت ٥٩٧ هـ) ، ط ١ ، دمشق ، ١٩٦٨ م.
- الزاهر في معاني الكلمات الناس، لابي بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري ت(٣٣٨ هـ) ، تحقيق: حاتم صالح الضامن ، منشورات بغداد ، ١٩٨٥ م.
- السبعة في القراءات ، لابن مجاهد (ت ٣٣٤ هـ)، تحقيق د. شوقي ضيف ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٧٢ م.
- سيد شباب اهل الجنة الحسين بن علي ، لحسين محمد يوسف ، مطبعة الشعب ، القاهرة ، ١٩٧٣ م.
- سير اعلام النبلاء ، لشمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٩٨٢ م.
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، لعبد الحي بن عماد الحنبل (ت ١٠٨٩ هـ)، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك لبهاء الدين ابن عقيل (ت ٦٦٩ هـ). . تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد، دار الفكر ، بيروت ، ط ١٦ ، ١٩٧٤ م.
- شرح التصريح على التوضيح ، للشيخ خالد عبدالله الاذهري (ت ٩٠٥ هـ) دار احياء الكتب العربية ، بيروت، (د.ت) .
- شرح شافية ابن الحاجب ، لرضي الدين محمد بن الحسن الاسترباذى (ت ٦٨٦ هـ)، تحقيق محمد نور الحسن وصاحبها ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٥ م.
- الصحاح ، تاج اللغة وصحاح العربية ، لأسماعيل بن حماد الجوهرى (ت ٣٩٣ هـ)، تحقيق احمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملائين ، ١٩٨٤ م.

- صفة الصفوة ، لابي فرج عبد الرحمن بن الجوزي ت (٥٩٧هـ) ، تحقيق محمود فاخور ومحمد رداد ودار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١، ١٩٨٩م.
- طبقات الحفاظ ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت (٩١١هـ) ، تحقيق علي محمد عمر ، مطبعة الاستقلال ، القاهرة ، ط ١، ١٩٧٣م.
- الطبقات الكبرى ، لمحمد بن سعد ت (٢٣٠هـ) ، دار صادر بيروت ، ١٩٥٧م.
- فتح القيدير الجامع بين فني الدراءة والرواية من علم التفسير ، لمحمد بن علي الشوكاني ت (١٢٠٥هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، (د.ت).
- الفتوحات الالهية بوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفيفة ، لسليمان بن عمر العجيلي ، الشهير بتفسير الجمل ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ١٩٥٩م.
- ٤٣- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ) مؤسسة الحلبي ، وشركائه للنشر والتوزيع ، القاهرة ، (د.ت).
- الكامل في التاريخ ، لابي الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن محمد المعروف بابن الاثير الشيباني ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٥م.
- كتاب سيبويه ، لابي بشر عمر بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، مصر ، ١٩٧٧م.
- الكافش عن الحقائق للتزييل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل ، لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ت (٥٣٨هـ) ، تحقيق عبد الرزاق المهدى دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ط ٢، ٢٠٠١م.
- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحجتها ، لمكي بن ابي طالب القسيسي ت (٤٣٧هـ) تحقيق محى الدين رمضان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٢، ١٩٨١م.
- لسان العرب ، لجمال الدين بن مكرم بن منظور المصري ت (٧١١هـ) دار صادر . بيروت ، ١٩٦٨م.
- مجاز القرآن ، لابي عبيدة محمد بن مثنى التميمي (ت ٢١٠هـ) ، عرضه وعلق عليه د. محمد فؤاد سرزيكين ، مصر ، ط ١، ١٩٥٤م.
- مجمع البيان في تفسير القرآن ، لابي علي الفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٤٨٥هـ) ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، (د.ت).
- المحتسب في تبين وجوه شواد القراءات والايضاح عنها ، لابي الفتح بن جني (٣٩٢هـ) ، تحقيق علي النجدي و د. عبد الحكيم النجار عبد الفتاح اسماعيل شلبي ، القاهرة ، ج ١، ١٩٨٦م، وج ٢ ، ١٩٦٩م.
- المحور الوجيز في تفسير الكتاب العزيز المسمى . (تفسير ابن عطية) ، لابي محمد عبد الحق ابن عطية الاندلسي ، تحقيق عبد الله بن ابراهيم الانصارى والسيد عبد العال السيد ابراهيم ، الدوحة - قطر ، ط ١، ١٩٨٤م.
- مختصر في شواد القراءات وعلى الغلاف ( مختصر في الشواد القرآن ) من كتاب البديع ، لابن خالويه (٤٧٠هـ) عنى بنشره ج برجرستراسر ، دار الهجرة (د.ت).
- مروج الذهب ، لابي الحسن علي بن الحسين اللقيط بن علي المسعودي (٣٤٦هـ) تحقيق الشيخ قاسم الرفاعي ، دار القلم ، بيروت ، ط ١، ١٩٨٩م.
- المستدرك ، لابي عبد الله الحكم النسيايوري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، (د.ت).

- مشاهير علماء الامصار ، محمد بن حيان البستي (ت ٣٥٤هـ) عن بتصحیحه م. فلا يشهد م. مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة ، ١٩٥٩م.
- مشكل اعراب القرآن ، لمكي بن ابي طالب الفيسي (ت ٤٣٧هـ) تحقيق د. حاتم صالح الصامن ، بغداد ، ١٩٧٥م.
- معاني القرآن ، لابي الحسن سعيد بن مساعدة المجاشعي الملقب بالاخشن الاوسط (ت ٢١٥هـ)، تحقيق فائز فارس ، المكتبة العصرية ، الكويت ، ط ١، ١٩٧٩م.
- معاني القرآن ، لابي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٣٠٧هـ) تحقيق احمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، وعبد الفتاح شلبي ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٢م.
- معاني القرآن واعرابه ، لابي ابراهيم اسحاق ابراهيم بن السري الزجاج (ت ٣١١هـ) ، تحقيق د. عبد الجليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت ، ط ١، ١٩٨٨م.
- معاني النحو ، د. فاضل صالح السامرائي ، جامعة بغداد ، ١٩٨٩م.
- مفتاح الغيب المسمى (التفسير الكبير) ، لفخر الدين محمد الرازى (ت ٤٠٤هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ط ٣ ، ١٩٨٩م.
- المفردات في غريب القرآن ، للراغب الاصفهاني ، تحقيق : محمد سيد الكيلان ، دار المعرفة بيروت .
- النشر في القراءات العشر ، لابي لخیر محمد بن محمد الجزري (ت ٦٨٨٣هـ) تصحيح علي محمد الطباطباع دار الكتب العلمية ، (د.ت) .
- نور الأ بصار في مناقب النبي المختار ، الشيخ مؤمن بن حسن بن مؤمن الشيلانجي، دار العلوم الحديثة ، بيروت .